

جدة: مطرئ المدينة / كيلو ٧ تليفون ٦٦٧٢٦٦١ - ٦٦٩٥٥٩١

ديكور



بنوب الديكور

الشؤون المعمورة
في جمال مسكنك

موكيت

تصميم - إشراف - تنفيذ

بنوب الديكور

من الملكة فهد (الشيخ) جنوب الرياض - (مكة) - (جدة)

تليفون: ٦٥٢١٢٣٣

الجديد في أسواق جدة



موبيليات
ومفروشات

محللات موبيليا

أرق الموبيليات الأرخص والأجود



أسعارنا
لا
تنافس

عبدالله بن عبدالعزيز (الصانع) جوار مركز لؤلؤة ٦٥١٤٩٤٤

براويز

مقبرة من أرق الشاشات

أطقم أوبليسون متنوعة

تشكيلة كبيرة من

الجوبلان والبوردور

الشوي لايتايل

عبدالله بن عبدالعزيز ٦٦٩١٤٠٠ طريق الملك عبدالعزيز ٦٥٩٩٩٢٥

معدات كهربائية



المركز التجاري للتنمية والاقتصاد

COMMERCIAL CENTER DEVELOPMENT & ECONOMY

تركيب وصيانة واستشارة

مطابخ زانوسي الإيطالية المركزية

مفاسل وورش إلى مركزية مركزية الألمانية

غرف ومبردات تبريد خزانة الإنجيزية

مخابر آلية بارولير لإيطاليا العربي وأفريقي

لدينا خبرة استشارية في التركيب والإيانة

المركز الرئيسي: جدة: ٦٥٩٨٥٠٠ - ٦٥٩٨٥٠٠ - ٦٥٩٨٥٠٠ - ٦٥٩٨٥٠٠

INSTALLATION, MAINTENANCE & CONSULTANCE

1. Italian central kitchens, ZANUSSI

2. Italian central automatic tumbler dryers, RENZACCI

3. British cold stores and cold rooms, FOSTER

4. Italian bakeries, POLIN

COMMERCIAL CENTER DEVELOPMENT & ECONOMY

We have consulting experts in installation & maintenance

أزياء

يسرنا
استقبالكم

الكروان

الملبوسات

أرق للموديلات

الجهازية

جدة: عمارة الملكة - سوق جدة الدوف

الصحيفة - مكة - شارع الستين - العزيزية

أحدث أقمشة الموضة

أحدث صالة عرض

لأقمشة الموضة

تضم أرق ماصم

فيسوي

الأزياء العالمية

عبدالله بن عبدالعزيز / أمام المبنى

هاتف: ٦٤٤١٨٤ / ٦٤٤١٨٤

أرق المنتجات الألمانية

لك يا سيدتي ..
لك يا سيدي ..
الأفضل دائماً

أرق في

أجهزة منزلية كهربائية ..

سخانات غاز ألمانية ..

أول غسالة ميني من نوعها في العالم

أقوماتيكا وتجفف ١٠٪ بسعر لا يقارن

مؤسسة الأحياء

جدة: طريق المدينة - بومرعة جدة الكبرى - خلف السلك البريطاني - تليفون: ٦٨٤٣٩٠ - طريق

الطريق - أمام الميناء - تليفون: ٦٦١٤١٦ - سكة الملك فهد (الشيخ) مبنى مركز مياه ت: ٤٤٦٨ - ٦٦

الرياض: معرضه العليا بمجرىه ت: ٤٦٥٨٨٨ - الخبز: مركز بعلجة لبحارة شارع الطير ت: ٤٦٦١٤ - ٨٩٤٦١٤

مواد غذائية

انتق منتجاتنا
جيني رويال
فن العالم
غذاء ملكة النحل
بيع دائم بكميات كبيرة وبأسعار مخفضة

جيني رويال
هو منتج طبيعي خال من السكر والمواد الحافظة
ويحتوي على جميع العناصر الغذائية اللازمة للجسم
من فيتامينات ومعادن وحبوب القمح والحبوب
من إنتاج شركة جيني رويال / ألمانيا الغربية
اجعل من جيني رويال الغذاء المفضل لك ولأسرتك
التيكول بالبيع الوهمي - السلك

مؤسسة فوزان الصالح البلدي
للجودة والتميز في المنتجات الغذائية
جدة: ٧٧٧٢٨ - تليفون: ٧٧٧٢٨ - ٧٧٧٢٨ - ٧٧٧٢٨

مكاش ومعدات

هوفر
هوفر
أينها الأم الغيرة.. هل سجدت لك
مكاناً آمناً للعب
هوفر تنفص / تكس / تنظف ..

جدة: ٧٧٧٢٨ - تليفون: ٧٧٧٢٨ - ٧٧٧٢٨ - ٧٧٧٢٨

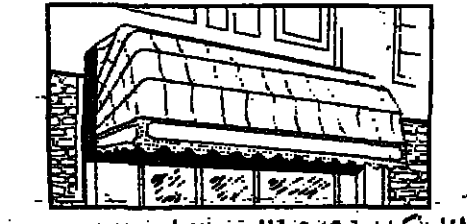
طباعة وتحميض وأدوات تصوير

أفضل أنواع الكاميرات
وأدوات التصوير
مع طبع وتحميض الأفلام الملونة خلال ساعة
مع كل فيلم تطويع
العروض الحصرية - جدة: أسواق المنارة نزل الصحافة ت: ٧٧٦٦٢٢

إعلانك في هذه المساحة
فضلاً الاتصال بـ / وكالة الدنية للإعلان
تليفون رقم: ٦٧١٢١٠٠

لنادي كور

ساحة شاتي في جميل غروب البحر الأحمر
تقدم المظلات الخارجية للمحلات والمنازل
فماش ومفروشات من سجاد - أسعار مخفضة
اللون جذابة / تسليم فوري / العناية موفرة



لنادي كور: شارع خالد بن الوليد ت: ٦٥٢٤٣١٢

ديكورات العمرية

استعداد تام لمرمر مع أنواع الديكورات الألفية لبروميل مع أنوار

أبواب أكورديون

أسقف مستعارة

بلات أرضيات فيل

أرفف معدنية

اجنحة

مرايا

مناظر طبيعية

دهانات ولوحات

عبدالله بن عبدالعزيز / جازالفة البحرية / تليفون: ٦٤٧١٦٣٦

تلف: ٥٥٠٠ - طريق الملك فهد ت: ٦٦٨ - ٦٦٨

مصاعد

صيانة مصاعد VOEM

بالإضافة إلى ما حققته مصاعد

فثويم

من نجاح وكفاءة



فقدتم إشارتكم

نماذج لكسات

والإصلاح تحت إشراف

تحت من المهندسين

والفنيين الإيطاليين

المهرة لكسات

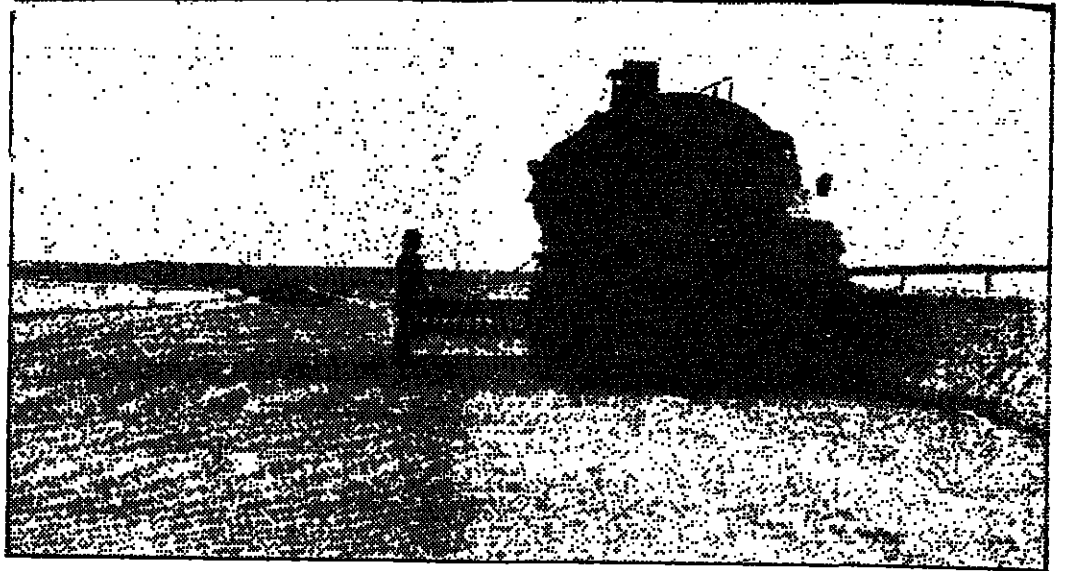
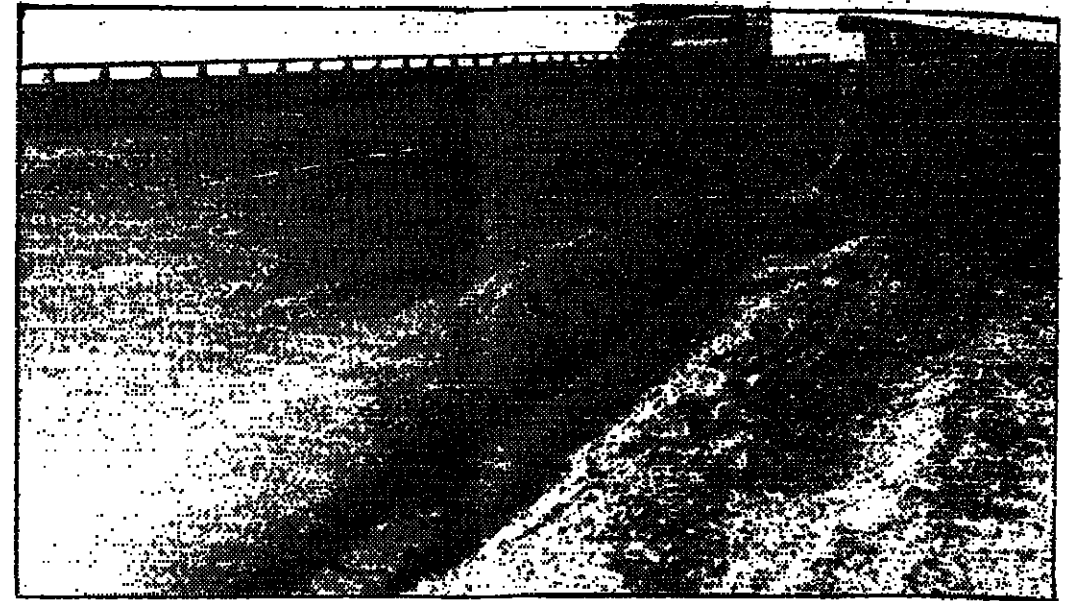
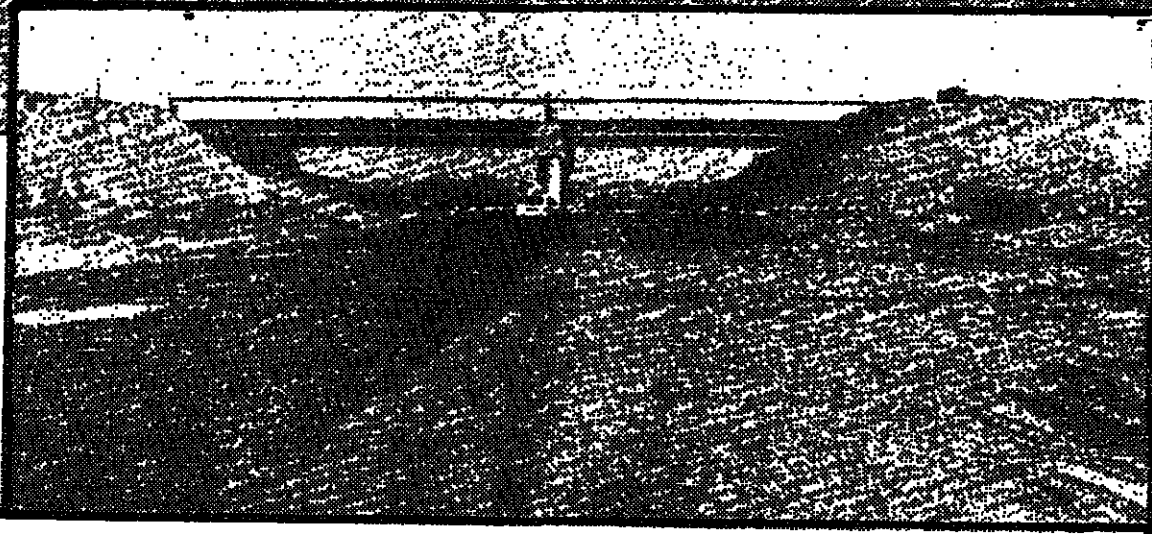
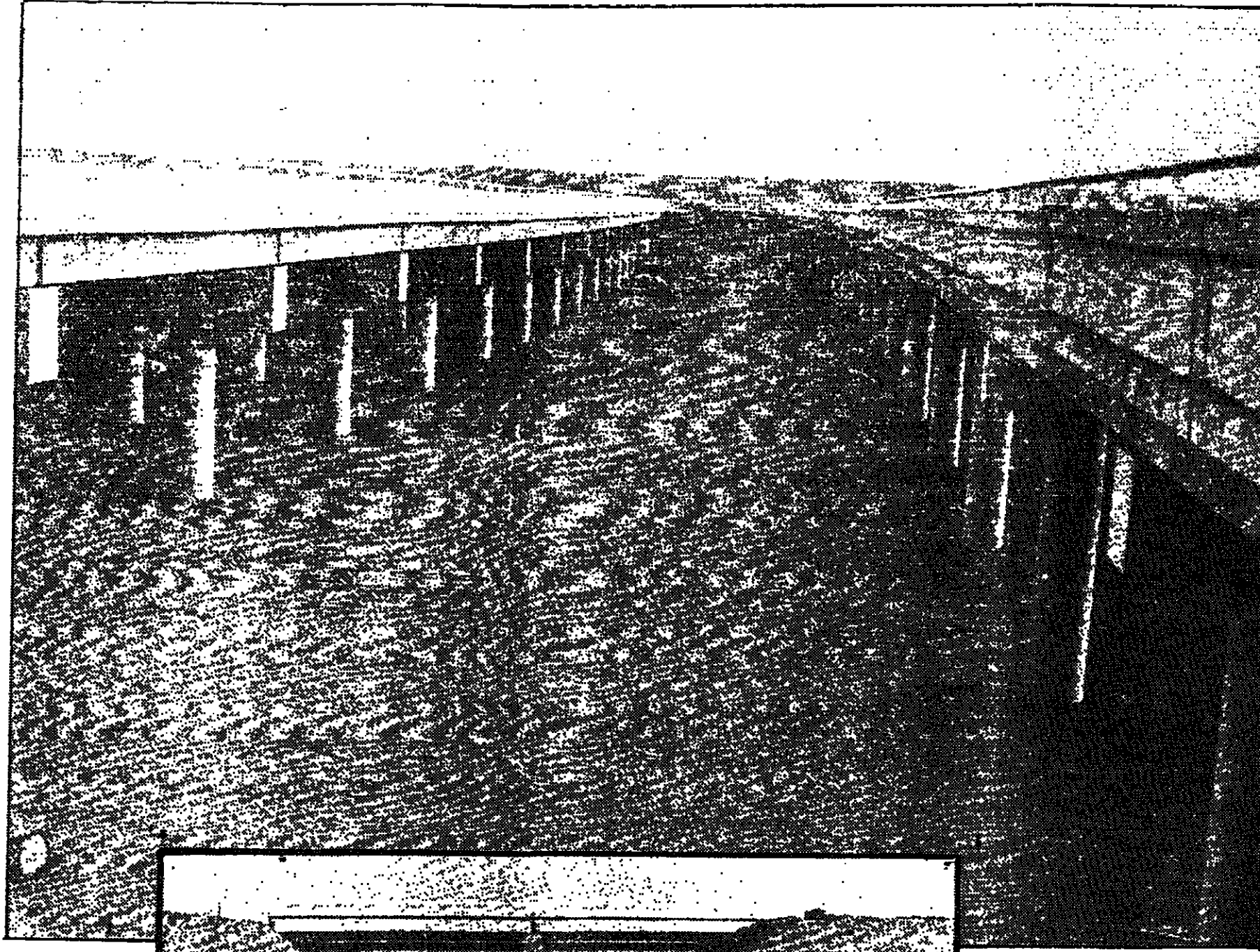
ونحن على استعداد

للتعاقد السنوي

للصيانة والإصلاح

جدة: تليفون: ٦٨٤٦٩٤٣

٦٨٤٦٩٤٣



بمناسبة افتتاحه يوم السبت القادم :

طريق المدينة - مكة السريع من أحدث الطرق في الشرق الأوسط

بتوجيهات جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز يفتتح يوم السبت القادم بقلع الله رسمياً طريق المدينة المنورة - مكة المكرمة السريع .. وهو ما يسمى بطريق الهجرة .. حيث ستبدأ قوافل الحجيج تحركاتها عبر هذا الانجاز الكبير الذى وجد كل اهتمام ومتابعة من خادم الحرمين الشريفين .. ويعد هذا المشروع من الانجازات الضخمة التى شهدتها المملكة فى شتى المجالات ..

طول الطريق

٤٢٠ كم

٦ مسارات

٦٦٠ عبارة

٢٩٥ جسراً

وأعرب مدير عام المرور العميد محمد بن رجاء الحارثي عن سروره البالغ بهذا الانجاز الكبير وقال انه جاء في الوقت المناسب ليكون في خدمة ضيوف الرحمن والمسافرين ..

كما أعرب المهندس محمد عبدالله أسرة مدير عام إدارة الطرق بالغربية .. عن افتخاره بهذا المشروع الكبير الذى اضاف لبننة في عالم البناء في المملكة .. وأضاف ان شبكة الطرق الحديثة التى أصبحت تربط مدن المملكة بعضها ببعض لا شك انها تعكس اهتمام الدولة بالتحديث والتطوير .. فقد أصبحت لدينا شبكة حديثة من الطرق البرية تربط المملكة شرقاً وغرباً وجنوباً بشمالها .. وان هذا انجاز يعد مفخرة نعتز بها جميعاً ..

كما أعرب المهندس احمد

تحقيق
احمد سعيد مصلح
تصوير : فتوى امام

انجاز رائع

عدد من المسؤولين اعربوا عن سرورهم البالغ لافتتاح هذا المشروع الحيوى الذى يربط بين المدينتين المقدستين ويساعد في نقل الحجاج والمسافرين .. فقد أعرب مدير الأمن العام الفريق أول عبدالله آل الشيخ عن سروره البالغ بهذه المناسبة وأعرب عن أمله في أن يشهد ضيوف الرحمن خلال ادائهم مناسك الحج كل يسر وسهولة وراحة وان هذا يعكس اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى بخدمة ضيوف الرحمن .. وأعرب وكيل وزارة المواصلات ناصر السلوم عن سروره البالغ بهذه المناسبة وقال ان هذا انجاز كبير يضاف الى ثروة الانجازات التى شهدتها المملكة وان جلالة



هيئة امدادات وتأمين القوات البرية مدرسة التموين والنقل بالبطائف

تعلن مدرسة التموين والنقل بالقوات البرية عن فتح باب القبول للطلبة الراغبين في الالتحاق بالقوات المسلحة والعمل في مجالات التموين المختلفة.

شروط القبول :

- ١- أن يكون المتقدم سعودى الأصل والنشأ وعمره لا يقل عن ١٦ ولا يزيد عن ٢٤ سنة
- ٢- أن يجتاز الفحص الطبى
- ٣- أن لا يقل مؤهله العلمى عن المرحلة الابتدائية

وسيم إدار كل متقدم بالتخصص الذى يتناسب مع مؤهله العلمى

المؤهلات المطلوبة :

ال شهادة الابتدائية	ويتخرج	برتبة عريف تموين
شهادة الكفاءة	دو	دو وكيل رقيب تموين
شهادة الثانوية العامة	دو	دو رقيب تموين

يقاضى المدرس مكافأة شهرية خلال فترة التدريب الأسبوعية والتخصصية

لمزيد من التفاصيل : الرعا الاتصال بمدرسة التموين والنقل بالبطائف تليفون ٧٣٦٠١٤٣
توصيلة ٤٧٤٩٠ أو ٤٧٤٧٤ أو الاتصال بأقرب منطقة عسكرية لمحل إقامة الطالب .

عبد الغنى نائب مدير عام إدارة الطرق بالغربية عن سروره بهذا الحدث وقال كانت هناك متابعة وجهود كبيرة بذلت من أجل انجازه واستعماله قبل موسم الحج الحالى والحمد لله فقد أثمرت هذه الجهود وتم افتتاحه في الوقت المناسب وأضاف ان هذا الطريق يوفر الكثير من الوقت ويربط المدينتين مكة المكرمة والمدينة المنورة رأساً ..

أوسع التفاصيل
• يبلغ طول طريق المدينة المنورة - مكة المكرمة - السريع والذي يسمى بطريق الهجرة الجديد ٤٢٠ كيلومتراً .. بينما يبلغ طريق المدينة المنورة جدة السريع حوالى ٣٩٦ كيلومتراً .. ويتكون من ستة مسارات ثلاثة لكل اتجاه وجزيرة وسطية بعرض ٢٠ متراً واكتشاف خارجية بعرض مترين ونصف ويبلغ كامل حرم الطريق ١٠٠ متر وتبلغ السرعة التصميمية له ١٢٠ كيلومتراً في الساعة .. كما يبلغ عدد العبارات فيه ٦٦٠ عبارة وعدد الجسور ٢٩٥ جسراً ..

هذا وقد بلغت تكاليفه الاجمالية اكثر من الفين و ٧٠٠ مليون ريال بينما بلغت التعويضات لنزع الملكيات فيه حوالى ٥٠٠ مليون ريال - وانتهى على ١٠ مراحل نفذ كل مرحلة منها مقابل خاص .. وهناك جسر خاص في وادى قديد يربط بين طريق مكة المكرمة - جدة - المدينة المنورة ورباط وطول والقضية .. كما يتفرع منه عدة طرق الى القرى المجاورة ويمتاز هذا الطريق بأعلى المواصفات العالية المعيارية الحديثة ..

عيون القطط
كما تم تركيب عيون القطط على المسارات ذات الاتجاهات الثلاث وهى تماثيل الانارة الخاصة بمسار الطائفتين بالمطارات وتحت المصابيح الكهربائية .. وقد انشئ بناء على دراسة أولية من قبل أحد الاستشاريين السعوديين تتضمن استخدام المسار القديم وتوسيعه ..

وكان العمل قد بدأ تنفيذه من مكة المكرمة عام ١٣٩٩ هـ ثم صدر الامر السامى الذى يقضى بسرعة تنفيذ هذا الطريق وطرح بقية الاجزاء منه عام ١٤٠٢ هـ .. وقد استنفدت تلك المنشآت ٧٢٥ الف و ٨٩٨ متراً مكعباً من الخرسانة و ٧٩ الف طن من حديد التسليح وتبلغ دورة التصميم لهذا الطريق ١٠٠ سنة ويبلغ اعل جسر حوالى ٦٠ متراً عن الكيلو ٢١٥ كما بلغ اطوال جسر ١٥٠٠ متر وهو جسر وادى خليص ويبلغ عدد الطرق الفرعية منه ٥ طرق رئيسية

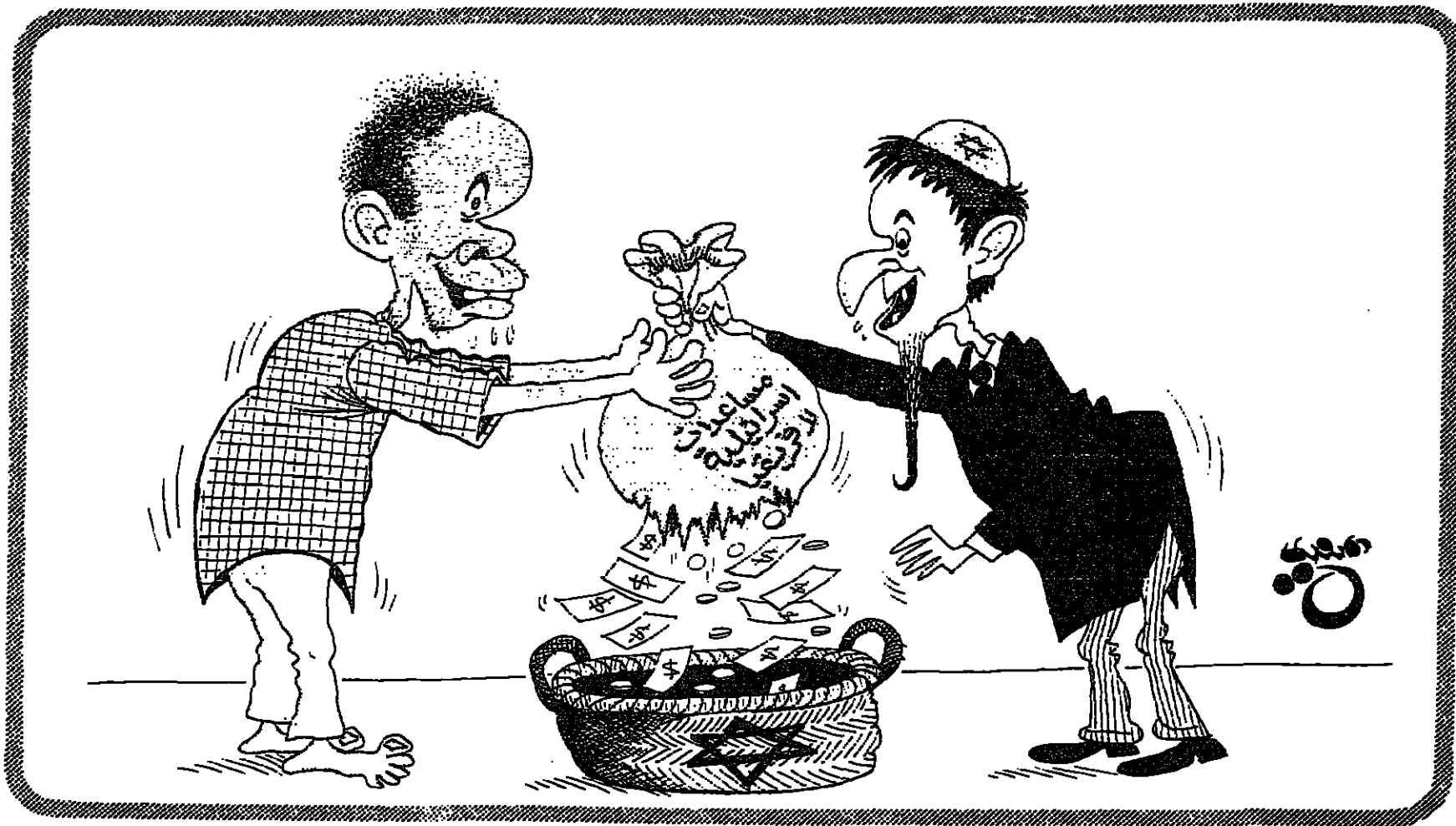
سورة البقرة الآية (١٨٩)

نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن البول في الماء الدائم الذي لا يجري ، كالخزانات والصهاريج ، والغدران في الفلوات . والموارد التي يستسقى منها الناس لملا يوتينا عليه ويكرهها . كما ان هذه الفضلات القذرة تكون سببا في انتشار الأمراض الفتاكه . كما هي عن الاغتسال بغسل الجسم او بعضه او الماء الذي لا يجري . حتى لا يفسده ويوسخه عن غيره . بل يتناول منه تناولاً .

يؤذني فين انم ، يسب الدهر
وأنا الدهر أقلب الليل والنهار)
وفي رواية : لا تسبوا الدهر
فإن الله هو الدهر .
فيجب على المؤمن أن يعلم أن
التصاريف ولقعة يقضاه الله

احد المساجد في تونس

أيدعونني شيئا وقد عشت حقبة
وهن من الأزواج نحوى نوازع
وما شاب رسي من سنين تباغت علي
ولكن شيبهتني الوقائع
وقد ذكره ابن خثيمة . وكان فاضلا عاقلا
حاضر الجواب فصيحاً .



أنغام الحرب .. في أنغام البحر

المتمدة التي تعين مد خط الأنابيب عبر الأردن إلى البحر الأحمر. ولما تستجيب الولايات المتحدة لذلك فاليد الطويلة والعصا الغليظة. يد إسرائيل وعصاها. تستطيع أن تجعل خط الأنابيب عبر الأردن وكأنه لم يكن.

والامبراطوريات بعد تدهان في ذلك وسيلة لبسط سلطتها على حراسة البواخر ومراقبة الأنغام. فالبحر يعرفون مدى تلوث الامبراطوريتين على سبط نفوذهما في البحر الأحمر. ليتكون الأسطول السادس أو السابع والأسطول السوفيتي يتفازلان في البحر الأحمر. اتفاق دون وفاء. والسماح إسرائيل وإيران.

والعجيب من دقة التوقيت. يجرى ذلك في موسم الحج. ويجرى ذلك وأزمة لبنان ويجرى ذلك مرة أخرى توضحها لهذه النتيجة. تحييد دول الخليج في هذه الحرب العراقية الإيرانية.

وتماثلا لما أسلفت ينبغي أن أشير إلى الدراسة التي أجراها أخيرا الرئيس السابق لجمعية قناة السويس. والتي توصي بضرورة رفع قيمة الرسوم على الناقلات والبواخر التي تعبر قناة السويس. إذ أن الرسوم التي تحصل حاليا هي أقل بكثير من الرسوم التي يتم تحصيلها نظير العبور في ممرات مائية عالمية. أهميتها اني بكثير جدا من أهمية قناة السويس كشرط مائي هام يربط الشرق والغرب. فكأنما هذه الأنغام من جهة الدراسة. وتضع عقول المصريين حتى من مجرد التفكير في تطبيق بعضها. إذن. فهي حرب اقتصادية أشعلتها الممرات لحساب مكاسبها أولا. ولحساب إسرائيل وإيران.

وكانت المفاجأة. لم تأخذ صفة المفاجأة. ذلك الخبر الأول. أنبع عن اصطدام بعض البواخر بالغم زرع في خليج السويس. كاد هذا الخبر يمر بصورة من التستر عليه أو بإخري. زعموا انه لغم شارد من بعض الشركات.



بقلم :
محمد
حسين
زيحان

العون لإيران. لا لأنه سلاح تعطل. وإنما لأن سلاح الألفسة العراقية أن لم يتعطل فقد تازمت الأيدي التي تحمله أياما كاد يضع فيها الرشد من عقول الرجال. فإسرائيل أرادت ومعهما إيران أن تشع العرب. شرق السويس ومصر. بأنهما يملكان القدرة على إشعال الحرب ضد الملاحة في قناة السويس. تخسر مصر مواردها من أهم مواردها. كما أرادت أن يعرف العرب أن المدد البترول عن طريق البحر الأحمر هو في متناول التعطيل. فليس اغلاق مضيق هرمز هو الوسيلة الوحيدة. حين تعطل الملاحة في قناة السويس يتعطل ضخ البترول بالصورة التي هو عليها الآن. لأن احجام الناقلات هو المعلن الأول. وكأنما إسرائيل اعطت الإشارة تقول للعراق: لقد طلينا من الولايات

فالاعلام العربي لم يبط الغام البحر ما تستأمله من التحذير. ولكن اعلام الغرب. والولايات المتحدة بالذات. تلقف الخبر. يذيعونه على نطاق واسع. لانهم لا يستصغرون ما تحدثه الأنغام من تعطيل الملاحة في قناة السويس اول الامر. وما تحدثه آخر الامر في البحر الأحمر كله. بعض البواخر في قناة السويس أو بعدها يقلل تأثرت قليلا بهذه الأنغام. كأنهم وضعوها يداعبون بها. حتى اذا زرعوها في البحر الأحمر في سواحلها الجنوبية العربية أو سواحلها الوسطى العربية كان تأثيرها أشد خطرا. بعض البواخر سبها الضرر. والواحدة الأخيرة غرقت وهي في وسط البحر. أقرب ما تكون إلى ساحلها الغربي.

وبدأت الاتهامات تكال. فالاصابع العشرة بدأت تتهم أكثر من جهة. إيرانية. عربية. اسرائيلية. افريقية. وما يستطيع أحد أن يكتب الإشارة إلى أي جهة من هذه الجهات. فلماذا لا تكون الامبراطوريات وراء ذلك؟ فالذين وراء إسرائيل أضاعوا لها الضوء الأخضر نزع الأنغام. والذين وراء القرن الأفريقي كمنطقة نفوذ لهم انذروا بوضع هذه الأنغام. فحين تنتشر الأنغام في البحر الأحمر تتبرع الامبراطوريات بفرض الحماية على من لهما وحتى من عليها. فالحفاظ على السلامة كما يزعمون سلوك اخلاقي. ولكن لست مع هذه الاتهامات لأنني - وعلى طريقة اميل زولا - انهم إسرائيل وإيران معا. فإسرائيل حين حطمت المفاعل النووي في بغداد كان من ذلك

دَعَلَكَ مِنْ ذَلِكَ التَّشَاوُمِ مِنْ عَيْهِ
شَيْءٌ.. وَاضْطَحَّ لَهُ بَوَجهُ الْأَمَانِ
مَاعْقَابُ ابْتِغَاثِكَ الْعَيْشِ فَوْقَ الدُّ
تَحْجِمُ يَاصَاحِبِي سَوْئَ الْحَزْمَانِ
إِنَّمَا أَنْتَ عَابِثٌ لَيْسَ يَذْرَعُ
يَرِّ هَذَا الْوُجُودِ بِالْإِنْسَانِ
يَجْهَلُ النَّاسُ سِرَّهُ.. فَيَعَادُو
نَ هَذَا الْكَفْرِ وَالنَّسْيَانِ

رباعيات



شعر :
أحمد مرمار

ديمقراطية ..

التطرف !

بقلم : سعد مبروك

سمة الدولة الصهيونية ومجتمعها .. وما الهامشية الا هذا الحد الفاصل المائل في اتجاه الفشل والخسارة .. وهي بالتالي المؤشر الصريح للانزلاق بدون رجعة في مسارات الفشل ..

وعودة . التطرف . الى سطح الحياة السياسية الاسرائيلية يمثل هذا الشكل .. وتحكم الفئات الهامشية المتطرفة ... في مصر مجتمع ما هو الا تذبذب يعمق المناسبات التي تنمو وتترعرع داخل المجتمع اليهودي .. وهي مأساة بدأت تمزق نسيج هذا المجتمع منذ سنوات .. وهي تتبلور اليوم في اجلي مظاهرها أكثر من أي وقت مضى ..

وسوف لن يكون من السهل تخطينها وتجاوزها او حتى كبح انتشارها وعمقها ..

فمنذ أسابيع فقط أثناء التقاتل برئيس تحرير جريدة . الفجر . الفلسطينية الصادرة في القدس العربية المحتلة . أكد لي ان المجتمع الاسرائيلي سيقتلون فيما بينهم . وسيكونون وقودا لنيران حرب اهلية قد تندلع خلال عقد أو ما يزيد قليلا في المستقبل .. لقد كان هذا الكلام عشية الانتخابات الاسرائيلية ..

ولقد جاءت الانتخابات لتؤكد هذا الاعتقاد .. فافراد . المجتمع . الاسرائيلي سانون لا محالة نحو الاقتتال فيما بينهم .. فعندما تعجز لغة السياسة عن تحقيق التفاهم يتم اللجوء الى لغة البنادق والخناجر والحديد والنار ..

ولعمري ان لغة السياسة أصبحت عاجزة اليوم في إسرائيل ولم يبق لهم لآليات . ديمقراطية التطرف . عنددهم الا الركون الى لغة الحديد والنار .. انها الحقيقة ..

سقط في أيدي من يدعون بانهم . اصداق اسرائيل . والذين يتبحرون في كل لحظة بأن دولة اسرائيل هي . نموذج الديمقراطية . الغربية الفريدة من نوعها في كامل المنطقة العربية .. سقط في أيديهم وهم يتابعون النتائج التي آلت اليها الانتخابات الديمقراطية . للدولة . الديمقراطية ..

كانوا جميعا يدركون ان المجتمع الاسرائيلي يتخبط وسط خضم من المشاكل والعقد والصعوبات .. ولكنهم كانوا يحتلون بمثل النعامة التي ما ان تدرك الخطر الداهم حتى تغرس رأسها في التراب .. بل انهم كانوا يتميزون على النعامة حين يسهبون دوما في ايجاد الاسباب والتعللات .. يرون الحقيقة ويوارونها ..

لكن هذه المرة كانت الحقيقة أكبر من ان تخفى .. لقد اثبتت نتائج الانتخابات الاسرائيلية الأخيرة ان . ديمقراطية اسرائيل . ما هي الا . ديمقراطية المتطرفين .. وليس فقط المتطرفون الجدد الذين افرزتهم السنوات الأخيرة ..

بل ايضا ان الأحزاب التقليدية الصهيونية الكبرى والتي استطاعت خلال العقود الثلاثة الأخيرة ان تحيط نفسها بهالة الأحزاب الغربية المهيمنة في الدول الغربية التي تزعم لنفسها الديمقراطية .. بدت هذه المرة على شكلها الحقيقي أي . أحزاب متطرفة . كما كانت في الماضي .. فهي في الواقع وقيل كل شيء أحزاب فاشية ارمائية يقودها ويتبنى اليها شرار من الارهابيين والفاسشين والنازيين الجدد قدموا من شتى أنحاء العالم ..

وسواء اشككت الحكومة الصهيونية الجديدة من ائتلاف يساري أو يميني يزعمانه . الليكود . أو . العمل .. فإن هذين الحزبين الآخرين قد بلغا كما يبدو الآن نقطة اللاعودة في طريق . التهميش .. وسوف لن يكون . التهميش . أو . الهامشية . سمة الأحزاب الاسرائيلية فحسب . بل سيكون كذلك

كيف يفكر العرب

وكيف تفكر إسرائيل ؟

هذه امور تدعو الى التفكير والتأمل والمقارنة بين ما هم عليه وبين ما نحن العرب فيه . ان المطلوب من الحكام العرب الذين ينطلقون في افكارهم واعمالهم من الاحساس بالولاء للوطن العربي وللأمة العربية ان يواظبوا في اتخاذ جميع المواقف النظرية والعملية التي تدعم الثقة بين جميع افراد الوطن .

ومهما قيل ويقال فان الكلمة الأخيرة تظل للرجوع الى كتاب الله رسنة رسول محمد صلى الله عليه وسلم في جميع المسويات العسكرية والسياسية والاقتصادية والخصائية من أجل بناء وطن عربي مسلم يكون قادرا بانيانه وامكانياته على القضاء على العدوان ومواجهة التحديات المتكررة التي يتعرض لها وطننا العربي . وعندما نتحدث بايمان ونعمل بمثابرة وموضوعية فإننا سنغير مجرى الأحداث ونحقق ما يتحدثون عنه من حتمية تاريخية (ان مصر الاحتلال الصهيوني سيكون حتما كصير الاحتلال الصليبي حتى ولو استمر مائتي عام كما استمر الاحتلال الصليبي) فالتاريخ يتحرك في الاتجاه الذي يحركه العاملون المخلصون الواعون .

ملحوظة . اخذت تردد اقوال على السنة عدد من المسؤولين العرب والكتاب عن امور كثيرة من بينها المقارنة بين الاحتلالين الصليبي والصهيوني . فالكثيرون يرددون دون تحليل . ان مصر الاحتلال الصهيوني سيكون حتما كصير الاحتلال الصليبي حتى ولو استمر مائتي عام كما استمر الاحتلال الصليبي . والترويج لهذه الفكرة نوع من تطمين الشعب العربي الذي يشعر بقل الاحتلال الصهيوني ويريد التخلص منه والقضاء عليه . هذا عند افتراض حسن النية لدى الدعاة ولكنها عند البعض فتنة للتخلف وضعف الإرادة . ولذا سيكون موضوعنا في عدد القادم عن المقارنة الموضوعية الجادة بين الاحتلالين لتصل الى صحة الاستنتاج .



بقلم :
خالد
عبدالوهاب
بافقيه

هذا كله في النهاية الى فتاعات ثابتة واشعار على بان السياسة التي تسير عليها الحركة الصهيونية هي سياسة جميع الصهاينة لاسياسة منسوبة اليهم دون ان يكونوا قد شاركوا عليها وبحرية في تكوينها وبالتالي فانهم جميعا يؤيدون هذه السياسة ويتقاعلون معها وينفذونها وبالتالي فان هذه السياسة لا تكون سياسة فرد يمكن القضاء عليها بانقلاب عليه او باستقالته .. او بوفاته . انها سياسة الشعب كله حقيقة لا كالا . احتلال الراي داخل الحركة الصهيونية ظاهرة مألوفة مع الارتباط الكامل باهداف الحركة الصهيونية . وتعدد الأحزاب والافكار داخل الارض المحتلة من أقصى اليسار الى أقصى اليمين ظاهرة معروفة ايضا . والذي يخدمهم جميعا هو الولاء لإسرائيل . وخلافاتهم كلها تدور حول أفضل السبل والوسائل لبناء إسرائيل القوة القادرة على مواجهة التحديات وعلى تحقيق الأهداف الكبرى للحركة الصهيونية . وفي إطار هذا الولاء المطلق لإسرائيل يتحركون دون مخاوف او حاسر . لا يتعرض لهم أحد بسوء ولا يعرضون هم النظام لانقلابات . وانما تتحرك افكارهم داخل المجتمع لاحداث التغيير المطلوب بالطرق السلمية الدستورية .

تمر الأمة العربية الآن بمرحلة جديدة من مراحل محاولة ترويضها لقبول الاحتلال الصهيوني والاعتراف به واضفاء الشرعية عليه فلعننا . نبدا في انتهاج الموضوعية في معالجة هذه القضية التي لم يتسرع احد اونا على أي هدف من اهدافهم بشأنها . منذ المؤتمر الصهيوني الاول عام ١٨٩٧ وحتى اليوم . لم يكن هناك اسرار ولا يوجد اليوم أي من الاسرار حول النوايا القوية والبعيدة للعدو .

هل كان هدفهم في اقامة دولة يهودية في فلسطين سرا من الاسرار ؟ هل كان هدفهم في افراغ فلسطين من اهلها العرب سرا من الاسرار ؟

هل كان هدفهم في ضمان الاعتراف الدولي باهدافهم ثم بدولتهم على اوسع نطاق سرا من الاسرار ؟ هل اهدفهم في التوسع سر من الاسرار ؟ هل كانت رغبتهم في الاستيلاء على مياه نهر الأردن سرا ؟

هل عزمهم على اعادة بناء الهيكل مكان المسجد الأقصى سر مدفون ؟ هل ... ؟ هل ... ؟

لم يتغير شيء بالنسبة اليهم . اهدافهم لم تتغير ومطامعهم لم تتغير وهم يسيرون بخطى ثابتة لتحقيقها هدفا هدفا ومطمعا مطمعا .

وبالمثل فان العرب ايضا لم يتغيروا بعد بالقدر الكافي لمواجهة هذا العدو . ولماذا لم يتغيروا ؟

القصة طويلة ومؤلمة . والذي يهمنا الآن في هذه التأملات هو الإشارة الى جانب واحد فقط من جوانب هذه القصة . وهذا الجانب هو ان العمل الصهيوني ذو حصيلة الفكر الصهيوني الذي يتمخض عن الحوار الحر والنقاش المتواصل في الصحف والمؤتمرات والكتب والتنظيمات السياسية وغير السياسية وفي داخل الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) بحيث يؤدي

القيمة الحقيقية للمنفرد . القيمة الحقيقية لنقود

قولقو

تعطيك القيمة الحقيقية لنقودك
قطع غيار قولقو الاصليه

تربو الشاحن التوربيني لجميع الموديلات ٢٩٩٠ ريال فقط

شاحنات قولقو ذات النوعية العالية
مصنعة ومصنوعة من أجود أنواع القطع.

قطع غيار قولقو الاصليه تتيح لك :

- سهولة التركيب وملائمة القطع بدقة تامة.
- إمكانية الاعتماد عليها.
- تحسين مساهمة العتصّل.
- قلة تكاليف التشغيل.
- ضمان كامل لمدة ١٢ شهرا.
- متوفرة في جميع أنحاء المملكة.



شركة الزاهد للتراكتورات

جسلة • الرياض • الدمام • الجبيل • ينبع • أبها

القيمة الحقيقية للمنفرد . القيمة الحقيقية لنقود

وقد عسكري سوفيتي يزور الكويت :

صفقة أسلحة جديدة قبل نهاية العام الحالي

الكويت (الوكالات) ذكرت انباء صحفية في الكويت امس ان وفدا عسكريا سوفيتيا سوف يصل الى الكويت قريبا ليستكمل على العقود اللازمة عليها وفق المواصفات التي حددتها الخبراء العسكريون في وزارة الدفاع الكويتية .

وكانت البعثات الكويتية في موسكو قد ركزت على انواع من المقامات الجوية الفعالة لصد الطائرات المهاجمة وبالسفحة القصوى نظرا لان بعض الصواريخ الموجودة في اقل قدرة على التتبع المناظيرية والعدائية من الانواع الجديدة التي طلبتها الكويت .

حل مشاكل العالم يكمن في ارساء تعاون تزيه

مكسيكو سيتي (ق ن ا) اكد صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر على ان الاستقرار والتنمية والتعاون والتقدم هي اعمىات لشعوب الارض قاطبة وهي الاهداف التي ينبغي ان تكون هدفا لقادة دول العالم يعملون على تحقيقها في اطار الأمم المتحدة وعلى المستويات الاقليمية والوطنية .

وقال سموه في رسالة وجهها الى المؤتمر العالمي للشباب الذي بدأ أعماله في العاصمة المكسيكية امس لا شك ان صورة اليأس واليأس التي لطخت خارطة عالمنا المعاصر سائلة امامكم بكل ما تحمل من معاناة نتيجة الفقر والجوع وقلة الموارد وقسوة الطبيعة وظلم الانسان مما يعصف بحياة الاف من البشر صغارا وكبارا .

واضاف سمو أمير دولة قطر بقوله انكم تدركون بالطبع ان القضايا الإنسانية تختلف في أبعادها واولوياتها بين دول العالم بحكم تباين الظروف والأوضاع الاقتصادية

أمير قطر يهنئ الشيخ زايد

الدوحة (ق ن ا) بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة بمناسبة ذكرى جلوسه كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية تهنئة الى سمو الشيخ زايد

أمير دولة قطر :

الكويت (الوكالات) ذكرت انباء صحفية في الكويت امس ان وفدا عسكريا سوفيتيا سوف يصل الى الكويت قريبا ليستكمل على العقود اللازمة عليها وفق المواصفات التي حددتها الخبراء العسكريون في وزارة الدفاع الكويتية .

وكانت البعثات الكويتية في موسكو قد ركزت على انواع من المقامات الجوية الفعالة لصد الطائرات المهاجمة وبالسفحة القصوى نظرا لان بعض الصواريخ الموجودة في اقل قدرة على التتبع المناظيرية والعدائية من الانواع الجديدة التي طلبتها الكويت .

اطلاق النار على صحفي عربي في اسبانيا

مدريد (الوكالات) علم في مدريد امس ان رجلا باسكيا لقي مصرعه مساء امس الاول واصيب شخص عربي اخر باصابات بالغة عندما اطلق رجل يحمل بنقبة آلية النيران على سيارة صحفي عربي في ماربيليا بالقرب من مدينة ملتا .

وقد نجا الصحفي من الإصابة ولكن سائقه الباسكستاني محمد حسن (٣٩ عاما) لقي مصرعه واصيب عربي آخر بجراح .



صباح الاحمد يثمن أعمال الدورة الافروغربية

الكويت (ق ن ا) عاد الى الكويت الليلة قبل الماضية الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي قادما من دمشق بعد زيارة لسوريا سبقتها زيارة لليبيا شارك خلالها في أعمال الدورة السابعة للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي عقدت هناك مؤخرا .

وقال الشيخ صباح الاحمد في تصريح لذي عودته اذاعه راديو الكويت انه تم خلال الدورة تبادل وجهات النظر مع الاخوة الافارقة حول مختلف المسائل التي من شأنها تعزيز التعاون العربي الافريقي في مختلف المجالات .

وصف الشيخ صباح الاحمد أعمال الدورة بأنها ناجحة ومرضية . وأشار الى انه سلم خلال زيارته لسوريا رسالة للرئيس السوري من سمو أمير الكويت حول الأوضاع في الوطن العربي وقال انه لم يس من الرئيس الأسد كل تفهم وحس على انجاح كل ما من شأنه تحقيق وتعزيز التضامن العربي .

نائب الرئيس العراقي يختم زيارته للبحرين

المنامة (ق ن ا) غادر المنامة صباح امس السيد عزت ابراهيم نائب مجلس قيادة الثورة العراقي والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية لدولة البحرين استغرقت يومين .

ونكرت وكالة انباء الخليج ان سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة الدفاع كانا في وداع المسؤول العراقي .

الباز يحذر العدو من فرض هيمنة أمنية على لبنان

القاهرة (واس) طالب مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية الدكتور اسامة الباز بانسحاب العدو الاسرائيلي غير المشروط من جميع الاراضي اللبنانية بأسرع ما يمكن وعدم فرض هيمنة أمنية او غيرها في لبنان .

واكد الباز في تصريحات صحفية نشرت في القاهرة امس ان ترك العدو الاسرائيلي لسالة طابا يؤدي الى جوء من الحدة في مناخ العلاقة الثنائية بينها وبين مصر ودعا اسرائيل الى التعاون لحل الخلاف القائم حول طابا .

وحول موقف مصر من الحكومة الصهيونية الجديدة قال الباز اننا نقبل ايجابية الموقف الاسرائيلي طبقا لاقترابه او ابتعاده من حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وطبقا للأسلوب الذي تتعامل به اسرائيل مع الدول العربية .

اعلن فيها ان الكويت سوف تحصل على صفقة جديدة من الأسلحة قبل نهاية العام الحالي . وقال ان الكويت استكملت التسليح الأساسي للقوات البحرية والجوية والبحرية وسوف تستمر في تزويد وتطوير قواتها بأحدث ما يستجد من الأسلحة التي تناسب القوات المسلحة وطبيعة الكويت .

وكانت البعثات الكويتية في موسكو قد ركزت على انواع من المقامات الجوية الفعالة لصد الطائرات المهاجمة وبالسفحة القصوى نظرا لان بعض الصواريخ الموجودة في اقل قدرة على التتبع المناظيرية والعدائية من الانواع الجديدة التي طلبتها الكويت .

ابو جهاد : مخطط صهيوني لطمس الهوية الثقافية الفلسطينية

عمان (ق ن ا) اكد السيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام للقوات الفلسطينية ان قرار سلطات الاحتلال الصهيوني باغلاق جامعة النجاح لمدة اربعة اشهر يأتي ضمن المخطط الصهيوني لطمس الهوية الثقافية للشعب الفلسطيني وامتداد الحضاري عبر مئات السنين .

وصف السيد خليل الوزير في حديث نشر في عمان امس جامعة النجاح والمؤسسات التعليمية الفلسطينية بأنها الامتداد الطبيعي والوطني للشخصية الفلسطينية وممثلةا للشعبي الفلسطيني والتحرير الفلسطينية .

واضاف نائب القائد العام للقوات الفلسطينية ان الاجراءات الاسرائيلية تشكل انتهاكا وتدخلنا صارخا في حق الشعب الفلسطيني في ادارة مؤسساته التعليمية .

واوضح السيد خليل الوزير ان هذه الاجراءات تكشف زيف الادعاءات الاسرائيلية حول تنبها الديمقراطية والحضارة . واكد السيد خليل الوزير في ختام حديثه على استمرار الشعب الفلسطيني في نضاله لتحقيق تطلعاته في العودة الى وطنه واقامة دولته الفلسطينية .

اصابة اربعة عسكريين في انفجار لغم ببيروت

بيروت (واس) انفجر امس لغم ارضي قرب الخط الاخضر الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية واسفر عن اصابة اربعة عسكريين بجروح خطيرة .

وذكر مصدر عسكري ان الانفجار وقع عندما كانت مجموعة العسكريين تقوم بإزالة الغام من منطقة الخط الفاصل بين بيروت الغربية والشرقية .

ووفق المصدر هذا الحادث بأنه اضطر ما جرى منذ بدء عمليات ازالة الغام والمتفجرات على امتداد هذا الخط .

اعلن فيها ان الكويت سوف تحصل على صفقة جديدة من الأسلحة قبل نهاية العام الحالي . وقال ان الكويت استكملت التسليح الأساسي للقوات البحرية والجوية والبحرية وسوف تستمر في تزويد وتطوير قواتها بأحدث ما يستجد من الأسلحة التي تناسب القوات المسلحة وطبيعة الكويت .

وكانت البعثات الكويتية في موسكو قد ركزت على انواع من المقامات الجوية الفعالة لصد الطائرات المهاجمة وبالسفحة القصوى نظرا لان بعض الصواريخ الموجودة في اقل قدرة على التتبع المناظيرية والعدائية من الانواع الجديدة التي طلبتها الكويت .

ابو جهاد : مخطط صهيوني لطمس الهوية الثقافية الفلسطينية

عمان (ق ن ا) اكد السيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام للقوات الفلسطينية ان قرار سلطات الاحتلال الصهيوني باغلاق جامعة النجاح لمدة اربعة اشهر يأتي ضمن المخطط الصهيوني لطمس الهوية الثقافية للشعب الفلسطيني وامتداد الحضاري عبر مئات السنين .

وصف السيد خليل الوزير في حديث نشر في عمان امس جامعة النجاح والمؤسسات التعليمية الفلسطينية بأنها الامتداد الطبيعي والوطني للشخصية الفلسطينية وممثلةا للشعبي الفلسطيني والتحرير الفلسطينية .

واضاف نائب القائد العام للقوات الفلسطينية ان الاجراءات الاسرائيلية تشكل انتهاكا وتدخلنا صارخا في حق الشعب الفلسطيني في ادارة مؤسساته التعليمية .

واوضح السيد خليل الوزير ان هذه الاجراءات تكشف زيف الادعاءات الاسرائيلية حول تنبها الديمقراطية والحضارة . واكد السيد خليل الوزير في ختام حديثه على استمرار الشعب الفلسطيني في نضاله لتحقيق تطلعاته في العودة الى وطنه واقامة دولته الفلسطينية .

اصابة اربعة عسكريين في انفجار لغم ببيروت

بيروت (واس) انفجر امس لغم ارضي قرب الخط الاخضر الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية واسفر عن اصابة اربعة عسكريين بجروح خطيرة .

وذكر مصدر عسكري ان الانفجار وقع عندما كانت مجموعة العسكريين تقوم بإزالة الغام من منطقة الخط الفاصل بين بيروت الغربية والشرقية .

ووفق المصدر هذا الحادث بأنه اضطر ما جرى منذ بدء عمليات ازالة الغام والمتفجرات على امتداد هذا الخط .

ملحق تعديل عقد شركة محمد المرطان وشريكه

بعون الله وتوفيقه أنه في يوم السبت الموافق ١٤٠٣/١٢/١٧م الاتفاق بين الشريكين المتضامنين صاحب الشركة المسماة شركة محمد المرطان وشريكه ذات السمة التجارية شركة المرطان للتجارة والتقاولات على ما يلي :-

١- على ابراهيم عبد الخالق (المفادى) السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٢٨٥٤ بتاريخ ١٣٧٨/١١/١٧ صادرة من بلجرش .

٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

١٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٢٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٣٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٤٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٥٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٦٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٧٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٢- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٣- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٤- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٥- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٦- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٧- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٨- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٨٩- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٩٠- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

٩١- محمد ابراهيم مرطان - السعودى الجنسية بالحضرة رقم ٤١٤ بتاريخ ١٣٧٨/٥/١٢ صادرة من بلجرش .

بـ وادر أزمة دبلوماسية بين واشنطن ونيدلهي



القدس المحتلة (الوكالات)
 صرح المتحدث باسم وزارة
 الداخلية في حكومة العوامين بأن
 السلطات الصهيونية طردت ٣٦
 اجنيا خلال الثلاثة اشهر الأخيرة
 وعززت اجراءات المراقبة على
 المواطنين الاجانب المقيمين فيها .
 وتم اولا تقديم جميع
 الاشخاص الطروديين للمحاكمة
 حيث صدرت ضدهم احكام
 مختلفة . كما تم طرد سبعة من
 بينهم بعد اذنتهم بتهمة تهريب
 المخدرات وخمسة آخرين بتهم
 تزيف العملات وثمانية آخرين
 بتهمة عدم الحصول على تصريح
 عمل .
 وذكر المتحدث ان الاحكام التي
 صدرت ضد الباقيين تتعلق بتهم
 مختلفة من بينها التشل والفوضى
 في الطريق العام .

وكان بوكلي يتحدث رداً على أسئلة محطة التلفزيون سي بي أس واكبر مرة أخرى أن الولايات المتحدة ستلغي أي مساهمة منها في ميزانيات المنظمات الخاصة بتنظيم الأسرّة التي تتسبب على الأجهال للحد من الانفجار السكاني ..

ويؤيد الأمريكيون أنه يجب إعطاء الأولوية لتبسيط الظروف لدفع التنمية الاقتصادية وليس للسعي إلى الحد من معدل المواليد .. وتشير الوثيقة الرسمية التي أعدت لعرضها في مؤتمر مكسيكو إلى أن (تزايد عدد السكان يعدّ عنصراً أساسياً للتحقق الاقتصادي) ..

يقرّ واشنطن أن الازدهار الاقتصادي سيؤدي بذلك إلى تناقص عدد المواليد مثلاً حدث في الدول الصناعية وقال بوكلي

من مؤسسة العدالة للتجارة والنفقات
لمن عن فقد دفتر إقامة مذكولها بابا كيا دوت
الجنسية رقم ١ ٩١٤١ الصادر من

١٩٧٦/١٠/١٠
موسى باقر رستم
١٩٧٦/١٠/١٠
١٩٤٤/٤/٢٨
عاشا عليهما تسليما شركة التكريت

وفي هيروشима التي تاشكح
أراكي عطلة المدينة (إعلان
السلام) مطالبة فيه بتميز جميع
السلحة النووية ..
وكانت الولايات المتحدة قد
القت بنبلة ذرية على مدينة
هيروشима في السادس ٨
بالتوقيت المحلي في السادس من
أغسطس ١٩٤٥ بعد أن رفضت
اليابان في السادس والعشرين من
يوليو ١٩٤٥ الاستسلام بدون
شروط وإنهاء الحرب العالمية
الثانية ..
وكان تعداد سكان هيروشима
وقبض ٣٥٠ ألف نسمة .. وبعد
دقائق من وقوع الهجوم على ١٥٠
ألف شخص حتفهم .. وفي
الأسابيع والأشهر التالية مات ٦٠
ألفا آخرون على الأقل من نتائج
الانفجار ..

■ **يُعلن مطار بيروت الدولي** عن بدء
سياحة هـاي لوكس م ٨٧ رقم ٥٠٦٨٤٧٧
مصدرها جدة فعلى من يجدها تسليمها الى
مرور جدة .

[illegible][illegible][illegible]

اعلانات حكومية

وزارة البريد والهاتف والإدارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات

اسم العملية	قيمة المناقصة	آخر موعد لتقديم العطاءات	طرح مناقصات	اسم العملية	قيمة المناقصة	آخر موعد لتقديم العطاءات	طرح مناقصات
١ - أعمال الحفريات والتعديلات والتوصيلات والحمام وإنشاء بوابر ومآهولات وإزالة أعمدة هاتفية لخدمة نجران بمنطقة الجنوب للاتصالات	٢٠٠٠ ريال	١٤٠٤/١٢/٢٠ الموافق ١٩٨٤/٩/١٥ م	مؤعد فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى الهجري	٢ - أعمال الحفريات والتعديلات والتوصيلات والحمام وإنشاء بوابر ومآهولات وإزالة أعمدة هاتفية لمنطقة الجنوب للاتصالات والمراكز التابعة لها	٣٠٠٠ ريال	١٤٠٤/١٢/٢٠ الموافق ١٩٨٤/٩/١٥ م	مؤعد فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى الهجري
٣ - توريد كباين مكالمات جاهزة الصنع المنطقة الغربية للاتصالات	٣٠٠٠ ريال	١٤٠٤/١٢/٢٢ الموافق ١٩٨٤/٩/١٧ م	١٤٠٤/١٢/٢٣ الموافق ١٩٨٤/٩/١٨ م				

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب لشراء نسخة الشروط والمواصفات على ان يسدد قيمة النسخة طبقاً للمودن اسام كل منهم للإدارة المالية بمنطقة جدة للاتصالات خلال الدوام الرسمي .

اعلان

اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصة	رقم المناقصة	قيمة المشروع والمواصفات	آخر موعد لتقديم العطاءات
إدارة التعليم بالرس	نظافة مبنى إدارة التعليم بالرس	٤٠٤/٢	٣٠٠	١٤٠٤/١٢/٢٧ هـ
إدارة التعليم بالرس	المدراس التابعة لها ومبنى المستودع والمكتبة العامة	٤٠٤/٣	٣٠٠	١٤٠٤/١٢/٢٧ هـ
	تأثيث مبنى إدارة التعليم الجديد بالرس			

تعلن إدارة منطقة الطائف التعليمية للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقراً لدراسة متوسطة بقبضة المسلح . على ان يكون المبنى مسلح ويتشبه بمقرات متوسطة وتبلغ له قفاه ولا تقل غرفه عن (٨) غرفة فما فوق . ومساحة الغرفة الواحدة (٦٠٤ م) وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احدهما للمكتبة والأخرى للمعمل بمساحة الواحدة منهما (٨٥٥ م) ومرفاق صحية تفي لحاجة الطلاب والعاملين بالدراسة . وان يتوفر بالمبنى الأمانة والتبوية الجيدة والنواحي الصحية . وتقدم الطلبات مباشرة لإدارة التعليم بالطائف مرفقا بها صورة لشك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء ومخططة . وتقديم اقرار من كل مقدم يتضمن عدم ارتباطه مع أي إدارة حكومية بغرض الاستئجار او سبق وان اجر داره داخل بموجب مطالبة . وتقديم اقرار بالتزامه بصيانة المبنى طيلة مدة الاستئجار عند اختياره دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك . وكذلك استعداده بعمل التحسينات والإضافات بالمبنى حسب رأى اللجنة التي تقوم بالمعلنة . وتقديم اقرار بأنه من غير منسوبي وزارة المعارف واحضر شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد في حالة تعدد الأدوار بالمبنى المعروض . مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله . وان يكون المالك مسؤول عن حالة المبنى الإنشائية من حيث تحمله للغرض المراد الاستئجار من اجله كمدروسة . فعلى من تتوفر لديه جميع الشروط السابقة التقدم بطلبه خلال مدة خمسة عشر يوم من تاريخ نشره .

اعلان مناقصة رقم ١٨ / ٤٠٤ / ١٤٠٥هـ

تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية استكمال سور محطة ارسال النزهة بجدة بالمنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٣٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالششم الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

- ١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة
- ٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين
- ٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥ / ٤٠٤ هـ

قيمة المناقصة ٢٥٠٠ الف وخمسائة ريال
آخر موعد لتقديم العروض حسب تقويم أم القرى الهجري يوم الأحد ١٤٠٤/١٢/٢٨ الموافق ١٩٨٣/٩/٢٢ م
مؤعد فتح المظاريف حسب تقويم أم القرى الهجري الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٤/٩/٢٤ م

اعلان استئجار مبنى لإدارة جوازات عسير والتابعة لها

تعلن إدارة جوازات عسير بانه بناء على امر سعادة مدير عام الجوازات رقم ٢٤٥٥٦ ج في ١٤٠٤/١٠/١٥ هـ باستئجار دار مناسبة لإدارة جوازات المنطقة بكامل اقسامها والاقسام التابعة لها هي كالآتي :-

- ١ - إدارة الجوازات بمنطقة عسير
- ٢ - إدارة الترحيل التابعة لجوازات منطقة عسير
- ٣ - سكن لافراد التابعين
- ٤ - مستودعات
- ٥ - وعلى ان تكون الدار المراد استئجارها تتسع لهذه الاقسام المبنية اعلاه او عمارتين متجاورتين بسور واحد وعلى ان تكون في منطقة فسجية الشوارع وبجوارها مواقف للسيارات او ان يكون ملحق بها أرض فسجية يمكن استخدامها كمواقف للسيارات .
- ٦ - ان لا تقل عدد الغرف بالعمارة او العمارتين عن خمسة وستين غرفة
- ٧ - ان تكون غرف الدور الارضي صالات كبيرة ولا تقل عن اربع صالات وكل مكاتب الصالات كبيرة فيستحسن ذلك .
- ٨ - ان يلتزم صاحب العمارة التي ترعى عليه هذه المناقصة بعمل صالات الحاسب الآلي كما هي معمولاً بها بمقر الادارة الحالي وبامكان المتقدم لهذا الغرض الاطلاع على موقع الحاسب الآلي
- ٩ - على شريطة ان تكون الغرف من ٨٥٥ ولا تقل عن ٦٥٥ م
- ١٠ - على الصالات المنوخ عنها بالبناء السابغ
- ١١ - ان يتوفر بها الكهرباء والهاتف وان يقوم صاحب العمارة بإيصال الماء في حالة ادخال الماء الى المنازل على حسابه الخاص بالمستقبل
- ١٢ - فمن يرغب دخول هذه المناقصة فعليه تقديم طلبه في ظرف مختوم يحتوي عرض للأجرة المطلوبة سنوياً ورسم كروكي للموقع ومخطط كامل للمبنى المراد استئجارها باسم مدير جوازات منطقة عسير . وآخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٤ هـ وبعد ذلك التاريخ لا ينظر لاي طلب يقدم بعده . وبالله التوفيق

اعلان للمرة الثانية

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية عن رغبتها استئجار مبنى على ان لا تقل عدد غرفه عن ست عشرة غرفة مجهزة بالماء والكهرباء والهاتف ويغفل ان يكون في منطقة المساعدة او الحمراء او طريق المدينة المنورة . فعلى كل من لديه المبنى بالمواصفات المشار اليها ان يقدم للمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية - جدة - طريق مكة كيلو مرفقاً معه الآتي :

- ١ - صورة من صك الملكية
- ٢ - كروكي يوضح موقع المبنى العام
- ٣ - كروكي يوضح غرف المبنى
- ٤ - ايضاح اسم مقدم الطلب وعنوانه ورقم الهاتف
- ٥ - تحديد قيمة الاجر السنوي
- ٦ - تعهد من المالك بأنه غير موظف لدى الوزارة او قروعه
- ٧ - انه لم يسبق ان تم تاجر المبنى لإدارة حكومية

آخر موعد لقبول العروض نهاية يوم ١٤٠٤/١٢/٢٠ هـ
تعلن الاتصالات بالأحساء عن حاجتها لاستئجار مبنى مساحته في حدود ٢٣٠٠ متر بالبريز على ان يشتمل على مواقف للسيارات وان تتوفر به الخدمات العامة كالكهرباء والماء والمجارى والهاتف . تقدم الطلبات لإدارة الاتصالات بمنطقة الأحساء من الساعة السابعة والنصف الى الساعة الثانية والنصف ظهراً خلال ايام العمل الرسمية .

تعلن وزارة البريد والهاتف / الإدارة العامة للاتصالات السعودية عن طرح المناقصة الخاصة بعملية توريد وصلات (جلب) رصاص مقاسات مختلفة المشروع رقم ٣٧٥٢٢٠ والتي تحد لها الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٩ هـ ساعراً مؤعد لتقديم العطاءات وفق المظاريف كما ان قيمة النسخة الواحدة من الشروط والمواصفات تبلغ ألف ريال وتطلب من ادارة المناقصات والعود العامة للاتصالات الدور الاول غرفة رقم ١٠٥ المرسلات - الرياض .

اعلان مناقصة رقم ١٩ / ٤٠٤ / ١٤٠٥

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية إنشاء غرف حراسة وبوابة مدخل محطة ارسال القريات بالمنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالششم الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

- ١ - يعنون الظرف باسم مدير عام الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة
- ٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين
- ٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥ / ٤٠٤ هـ
- ٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥ / ٤٠٤ هـ
- ٥ - يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجاري
- ٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
- ٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
- ٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف
- ٩ - اذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري
- ١٠ - هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علماً بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٣ هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه . وللاعلام جرى نشره .

اعلان مناقصة رقم ٢٠ / ٤٠٤ / ١٤٠٥هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية ترميم وتعديل (٢) استديو اذاعي بمبنى فرع الوزارة بالمدينة المنورة بالمنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (١٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالششم الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

- ١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة
- ٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين
- ٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥ / ٤٠٤ هـ
- ٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥ / ٤٠٤ هـ
- ٥ - يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجاري
- ٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
- ٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
- ٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف
- ٩ - اذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري
- ١٠ - هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علماً بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٧ هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه وللاعلام جرى نشره .

اسم المشروع	اسم السلسلة المؤقتة رقم :	مؤعد قفل العطاءات
١٩ / ٤١ / ٣٢٠٩٠٤	١٩ / ٤١ / ٣٢٠٩٠٤	الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٨ هـ
١٩ / ٤١ / ٣٢٠٩٠٤	١٩ / ٤١ / ٣٢٠٩٠٤	مؤعد فتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٩ هـ

- ملاحظات :
- ١ - على المتقدم ان يحضر ضماناً بنسبة ١٪ من عطاءه
 - ٢ - يرفق على العطاء صورة من السجل التجاري
 - ٣ - يحضر شهادة الزكاة والدخل
 - ٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية
 - ٥ - يقدم العطاء باسم رئيس بلدية البدائع مختوماً بالششم الاحمر وعليه ختم المؤسسة او الشركة

مكتبة . معرض . للإيجار

كتاب . قفيل

كتاب بعد قفيل أعاني العمارة الأجرز ميسرة جنة والريادة تفتي عين الشرح الربيعية بتقني العمارة أوتاف ٦٧٩٤٦١١

عمارة النخلة

رياف قفيل
إيجار سنوي
مكتب مع موقت
خارج المساحة
بالدور
تحتل لك بعمارة
النخلة - شارع
الملك فيصل
أفضل القارة
معرض دورق
١٧٠٠ متر مربع

مؤسسة الكوثر للتجارة والتهدات

يوجد بمدينة جدة وفرعها بجيزان

• سراميك وقيشاني إيطالي

• بلاط مزايكو - رخام ممتاز

• أسفار مغربية لا تقبل المنافسة

الاتصال :

جدة - شارع للكرونة : ٦٧١١١٠٥ / ٦٧١٠٥١٢

جيزان - بجانب الشوطة الجديدة ت : ٣١٧.٣٢٠

٢١٧-٢٢٢ ص ب ٥٨١٢ - تلحس : ٤٠٠٦٦٦

Variety is the main ingredient

التشكيلة هي العنصر الرئيسي

تخفيض كبير

بمناسبة موسم الحج لهذا العام

١ - راديو ستريو AM/FM مع مسجل كاسيت

٢ - جهاز زهرية اختياري

٣ - كوشول (مندوقة) وسطية مع ساعة كوارتز رقمية

٤ - ثقل سرعة آلي (أوتوماتيك) - ٣ - سرعات

٥ - مصدأ أمامي مع مطاط

٦ - مصدأ مداني خلفي شديد التحمل

٧ - نافذة خلفية إنزلاقية

٨ - ميايا باب كبيرة الحجم

٩ - عموط جسم جميل

١٠ - عطاء الوقود يمكن قتله

١١ - طاسات المعالجة ديوكس بيجم كمال

لايسوزو

الرائدة الجديدة

شركة باخشباؤوان المحسنة

جدة - م ب ٢٧٩٩ - ت ٦٧٠٢١١ - ١٨ طابق

للبنية - هاتف ٦٨٣٥٠٤

• صال الدور الرئيسية - طريق مكة ٨ هـ - ٦٨٣٥٠٤

• صال الدور - طريق مكة ٩ هـ - ٦٨٣٥٠٤

• صال الدور - طريق مكة ١٠ هـ - ٦٨٣٥٠٤

• صال الدور - طريق مكة ١١ هـ - ٦٨٣٥٠٤

سوق المال

وكالة المدينة للاعلان والعلاقات العامة

المركز الرئيسي : ج.م.ب ٨٧٠ هاتف ٦٧١٢١٠٠

لراغبى بلاة الماعية

على الآلات الكاتبة

هذه الفرصة الذهبية بيث يريده

• إذا رغبت الحصول على مرتبة أعلى

• إذا رغبت الحصول على وظيفة ممتازة

• إذا رغبت أن تؤمن مستقبلك إن شاء الله

• فارع تسجيل اسمك في الدفعة التالية على الآلات الكاتبة الحديثة في مدارس المؤسسة العامة للتعليم

فله المقام مرمدة .. والإلحاح

• مدة : ١٥٠٠٠٠٠٠ - ٦٤٩٨٤٨٨ - ٦٤٩٨٤٨٨

• ميعاد : ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٨ هـ - ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٩ هـ

• ميعاد : ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٨ هـ - ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٩ هـ

• ميعاد : ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٨ هـ - ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٩ هـ

• ميعاد : ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٨ هـ - ١٤٠٤ / ١٢ / ٢٩ هـ

موقف المدير الجديد فى الجهاز

عبد الفتاح رماني

وكما يقولون فالرجال
مواقف فهل لنا في حياتنا
ومجالات عملنا ان تكون لنا
مواقف مثل هذا الموقف ؟
وهل لنا ان نراجع كشف
حساباتنا مع ربنا رغم
زحمة الحياة ومعاملاتها .
ابجوزك .

محمود موسى محمد زين
معلم متقاعد من السودان

لقد جرت العادة بكل المؤسسات العامة والخاصة ان يستبدل مدير باخر لاسيما اذا بليت ادارة هذه المؤسسة من التردى والنقص في كفاية الانتاج لدرجة يصبح جهود مدير يتوشى من نتائج هذه المديرة صدى ملحمة . وعادة ما يقوم المدير الخلف ببض اوكل التغييرات في اشخاص العاملين معو في النمط الاداري ايضا . لان نسبة نجاحه متوقف على ما يقوم به من تغيير او لا . ويضمن نجاحه بعمله . علما ان متخذ القرار بتعيينه لابد انه توشى من انه يكون اكثر حماسا وفعالية وكفاية . ولكي يحسن عمله الجديد عليه ان يتركه وارادة لا شاردة لا ويتقاعل درسا ومقصدا ويكون شجاعا في المقاومة التي سوف يقابلها مع الاتعاض الجديد لكسب مزيد من العاملين معو ومساندة زملائه والجهات ذات العلاقة بالعمل . المطا به . ويكون حذرا في بداية نشاطه ويحبس لكل تصرف حسابا لانه محسوب عليه من العاملين معو المستفيدين من خدمة جهازه . وسلوكه الاداري من اول وقته يتوقف عليه ما يتوخاه من نجاح . إن نجاح أو فشل المؤسسات الإدارية النامية

مفهوم تخصصية العاملين عليها
والمتعاملين مع هذه الأدرات
يمكنون عليها من تقييمه
وتفسيرها ولم يتم الجمهور في مثل
هذه المؤسسات تنظيمي . وهذا
البناء الهرمي يتفعل بعناصر
متضادة وغير متجانسة إلا أن
يكون كيميائيا قادرا على تحويل كل
المتضادات بعناصر متجانسة
تعمل لتحقيق هدف الصالح العام
عندما يستلم عمله الجديد
مساعدة لغيره ينتظر فرصته
ليكون مديرا وفتة أخرى من
العاملين مستفيدة من العهد
القديم على الطرف الآخر مجموعة
من التقييم من ذلك . وإذالة

سِيدَتِي لَا ادْعُوكِ أَنْ تَقْرَأِي شِعْرِي وَلَكِنْ
أُرِيدُ أَنْ تَتَّقِي الشَّفَاعَةَ عَلَى الشَّفَاعَةِ
سِيدَتِي لَا ادْعُوكِ أَنْ تَسْمَعِي مِنِّي وَلَكِنْ
أُرِيدُ أَنْ تَقْرَأِي الْقُرْآنَ وَأَمْنِي الْعَقْلَ الْحَيَاةَ
سِيدَتِي لَا ابْتَغِي مِنْكَ الْهُدَى .. وَأَمَّا
أَسْتَقِي الْمُنَاصَرَةَ مَا نَقَلْتُ مَا تَرِينَ وَمَا أَرَاهُ
تَرِينَ أَنِّي مُسْتَبِدٌّ ظَلَمْتُ كَيْلَتَ قَيْدِكَ .. طَلَامَا
تَقْبَلِينَ الْبَالِيَةَ الَّتِي تُولَا مَا رَأَيْتَ فَتَاهُ
وَتَرِينَ التَّكَاوُفَ بَيْنَنَا عَدَا وَحَقًا .. طَلَامَا
لَا تَنْظُرِينَ كَيْفَ الْحَقُوقَ وَزَعَهَا إِلَهُ
سِيدَتِي ادْعُوكِ بِاسْمِ اللَّهِ مِنَ السُّفُورِ بَرَاءَةً
أُرِيدُ أَنْ تَقْبَلِي الْحَيَاةَ عَلَى الْحَيَاةِ
سِيدَتِي ادْعُوكِ لِلطَّهْرِ الْعَفِيفِ .. مَحَبَّةً
وَأَيْقِي الْحَبَابَ لَتَمْنَحِي الدِّينَ الْحَيَاةَ
عَبْدُ الْمَلِكِ الْهِنْدَاوِيُّ

حسن بن صالح باعير

استدعى الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه رجلا سباسبه الاستعصاء بملعونان عن امية جد الامويين وذلك ان يروي عن امية وابنه عذرا لهاشم وان اسببه - فكان - فقال يا امير المؤمنين كان ضابطا ايضا مشربا بصرمة جميل الوجه والشامل . وكان امية دائما قصيرا الى ما ورد في نسخة من امية . فقال عثمان رضي الله عنه يتكلم من شر سماعة فقدت هذه العبارة - فلا - بل حكمة في ذلك . الا ان امية لم يأت اليه الا لاجل ان يقرأ القرآن . فالتكثير من ما يقرأ في الاخبار على خلافها دون تمحيص او ادراك لما يخلفه الاخبار السنية على قالها في نسخة في نسخة . فالتاسع درجت وهو اول من شر شأن كل الناس في الدنيا من الذين يروى عنهم . فلو كانا نرى هؤلاء ان يكون جليسا لامل الشريعة ومقاتلي السوء ونشر الاخبار التي نفت في عهد المسلمين وروح مشاعروهم لكي قد تفرق الاصول وان يستمع الانسان خيرا سيما عند سؤاله . فالتاسع من الخلفاء وقد اذاع عن نفسه ومن يميل نفث هالة من الدعاء قصده او تحقيره او يوقع فريضة ان استمع الى ما يقال ولا يملك القدرة على الدفاع او التصرفات قالت بكلمة من شر سماعة . ومن الذين يميلون في هفوات اخيه او اصدار حكم مستهجن او عشرة من عيالاته فهنشر الاشاعات عنه وبصورة منظمة ويضع عيالاته اربلا من السيف الذي يدور في خلجات نفسه ويحمر شمس الى حد الامالة اذا اذاع عن نفسه من لئيم في هذا

يا ابن آدم علق
 المطري - فسمي
 لا تغطي صورة
 عن سرها للصعود
 فقول مرة أخرى
 بل الخليل - رسول
 تمت من قبل الخليل
 وشكر
 بعد سمران الخليل
 الصورة - الخطبة التي
 بال الخط لها ليست
 في هذا البيت نشر
 فليست رسالة خطها
 مدقها فهو ونرحب

عندي عبد الحيد
مصري - الرياض -
في ماسق يتروا جميل
لكنه لا يملك إلا أن
يولد متاخرا ففقدته
شلة اجرائيه هلال -
الخطبة المنورة -
الذي يعفت به جد لا
والأخ والدة عمه علاء
ر بعد هوان القسنة
وله ملكة الفيدة -
فرامل في بيت القحاح
ضلمة الفكرة جده
في حجاب أو يراش
لأول ويترك الله
مسجد عاشر
عن الشباب ولا لهم
هم أحيى إلى الضعفة
من رجوا أن يجد طريقه
علايا -
طال عبد الحيد عل -
وضوء الزنافة -
سبعين عمر ضحك لدى
للأولى فيما يشقون
والجدة تعمل
ويجلب من ضاحك نوع
وفقا لأصناف التاجية
فيما يفيد ذلك التهمة
من رقت إلى اسمه
التفكير -
ملك جد جد إلا أنه
نشره عدم راسق
فحات الله -
ظافر غلام الجحاشي
هو ظفر بن السبول الذي
هو من صمد وأخيه
بسلامة قلبه له قوموا
أرجو ما تحزن والجدة
الاسماء
عبد الحيد الجحاشي
تفصيح لك تفصيح
عبد الحيد الجحاشي
وقتها سعد لعل

على الفسيحة

قلو ضربنا مثلاً ان موظفا
حكوميا واجهته مشكلة فاعترض عليه
تأثرا بحيث شلت تفكيره تقريبا
هذا التأثير سيؤثر على انتاجه
اليوم .

و بعملية حسابية بسيطة . لو
حسبنا مائة موظف على هذا المنوال
فان انتاج الدوائر الحكومية سيقبل
بمعدل تقريبي هو : وهذه النسبة
لا يستهان بها بنى حال من
الاحوال .

إذا ما هو الحل ؟ الحل :
 نحسن طريقة مواجهتنا للمشاكل
 بأن نحاول بكل ما لدينا من طاقة
 أن نؤثر في هذه المشكلة على حياتنا
 اليومية . بأن نقتنع بأن حل هذه
 المشكلة سيأتي عاجلاً أو آجلاً بأن
 نتذكر أن الله موجود مع كل إنسان
 وفي كل وقت وأن حل جميع
 المشاكل بيده ولكنه يختبر عباده في
 صبرهم أنه رأى شخص قد
 يستحسنه البعض ولا يقبله
 الآخرون والله الحكيم

زهیر ابراهيم المغربي

مشاكل كثيرة تمرّ وحيانا
اليومية بعضها لا تحس بها
ومعشياً تؤثر علينا اكبر تأثر.
لماذا تحصل المشاكل في هذه
الحياة ؟ لانها ذات انواء
• البهارات • التي تجعل للحياة
مذاقاً خاصاً . ان حياة خالية من
المشاكل اكان كان لها وجود تصبح
الحياة عملة رتيبة لا طعم لها .
تؤثر هذه المشاكل على فرد ما
ولكنها قد لا تؤثر على فرد اخر
وهذا يعود احيانا للشخصية
الفرد .

ان قاتله المشكلة على الفرد
على حياته اليومية وبالتالي على
نتائج اليومى بل على نتائج المجتمع
بشكل .

نقول هنا ان المشكلة لا يجب ان تؤثر على الفرد ولو تأثروا بسيطاً وانما كان هذا الفرد ذا احساس ميت ولكن يجب على الفرد ان يتحكم في تاثير المشكلة عليه بحيث لا تؤثر هذه المشكلة على مسيرة حياته اليومية على الأقل لأن كل مشكلة في هذه الحياة لنأ حل نصل اليه عاجلاً او آجلاً .

مهيئة تأهيلات متناسبة ومهمة
الإدارة وهذا في نظري مفيد
لأسباب منها انه

ليسوا كمن وجدهم في المؤسسة
حيث فرضهم واقع الحال فيقول
لا يمكن الا من يتأكد ويتوصل الى
التفصيلية وقدرته على العمل وان
الموقف الجديد سوف يعمل له
طاعة ما يكون له نتائج باهرة تعود
بالفائدة على الإدارة كنتيجة
للنواحي الذاتية وسيعتبر الجميل
في اختياره ان طلبه من المساعدة
وسيصاعف جهده لنيل رضا
ان الشخص الجديد على الجاهز
عادة ما يجد زملاءه ماليا بمعنويات
احسن من عمله السابق وهذا خير
حافز ومشجع ليتقانى ويبذل
ايضا

هؤلاء الأشخاص الذين أتوا
بناء على رغبة المدير الجديد -
سوف يكون ثمة نوع من التقاهم
والإتفاق والإقتناع فتمتد يد
لهم الدعم المتواصل والتشجيع
الذي سيكون من نتيجته نجاحهم
بأعمالهم والجدير ذكره ان الإتفاق
والتفاهم مع الرئيس سوف يعطى
نتائج مرضية جداً والسلام
عليكم

محمد صنيقان الحربي

مسلحتهم ومن ثم تسويبتهم
لأجل مزيد من الضم والذات .
ويكون عن اتصال بلديات ذات
الخصائص بغيره التسيب
وتسبيل امور ادارت تم يتوكل
عن الله ويبدأ بمساعده وعمل
قدرا من مناصرة السلطة وتحمي
المسؤولية يعمل كل ما من شأنه
ان يخلصه في وقت الفتنة .
عن يتعامل مع كل ما يقع بقدرا من
العدالة والتفاهم وهذا خير حافظ
للملك لا الاستعانة بالكل حسب
طابق وجود استعداداته ويضع
كلامهم في المكان اللائق له .
وعليه لا يفتقد اي عنصر من
غضائ ادارته اوته البشيرة او
المادية فهو بحاجة للخاص وصاحب
الهيئة الصغيرة في محتاجه للفنى
رويس القسم والمستشار
بجاجة الى الدراجة والسيارة
كمتاجه لثقافتهم والمباني والمعدات
وهو ان يستلزم من كل صفة
الطاقات وذلك بمعرفة المكان
الصحيح لها واتى تسقيت
الادارة مع التدريب والتثقيف
والاتباع والحيانة للمعتمدين
بالمشكل الذي يجعلها في
القائمة المرجوة من ان الامتثال
بالصيانة امر له جدواه لا سيما
الظروف الصعبة عليه ان لا يتغلب
عليه وجود نماء جديرة وثقافة

عليهم المير الجديد حامل قرار
 مبنية بدأ التنازل على كسبه
 سيجد ما التنازل سلفه ولكن
 قاقا ليل القصير الموزي للنسج
 الطويل الموزي للنسج وقعا
 يستطيع مبعوج ان يفهم التواني
 التعليمات ومراعاة الملفات
 الاطلاع على كل واحد وصادر
 فوسسة - ثم يحاول تقييم
 الأشخاص تقييما جيدا ولا
 يسرع بتكوين فكرة عن الوافدين
 الى لقاء - له ان يكون
 الاقسام والفروع ويتحدث عن
 الوافدين ويتبعهم قبل العالمان
 ان يكون من الاجتماعات والمقائات
 قدر الامكان حتى يستطيع جميع
 العالمان عن سبل لطفه الاذراء
 طريقة اتيه عليه ملحقا
 لثمنيتها النفسية لقبولها واقتناء
 ما من قبل العالمان واهل الطرفة
 ان تكون فرصته التعرف
 بيقوت فرصه على العالمان مع
 هفوة ارانهم ورايتهم
 تهمصانهم ومن ثم تقييهم
 لوضع الرجل المناسب في المكان
 (ناسب) على يمينه الجميع
 واحدة تعمل لاء رسالة
 لادارة - له ان يتصل برؤسائه
 واستمرار وعرض خطته
 الجديد اخذا بعين الاعتبار

شاحنات كتربلر الرافعة الجديدة
بقدرة من ١,٢٥ إلى ١,٧٥ طن
متوفرة الآن ابتداء من سعر ٣٩٠٠٠ ريال



يرجى ملء الكوبون التالي
وارسله إلى أقرب فرع إليك:

أرغب بمعرفة المزيد عن رافقتك كتبرلر أشوة كبة الكدبة:

الاسم: _____
 اسم الشركة: _____
 عنوان: _____
 رقم الهاتف: _____
 التاريخ: _____
 التوقيع: _____

[illegible]

7664

وهي مدمجة وتتمتع بمرونة عالية في
المناورة.. ومصممة على أحدث الأساليب
التقنية المتطورة.. ومبنية طبقاً لمقاييس
كثيرة الصرامة للنهضة.

مدعوّة من شركة الزاهد للتراكاتورات
في المملكة بكميات قطع غيار هائلة
وتخدمت صيانة على مستوى عالٍ، عقود
صيانة شاملة وشروط مالية مرنة.

شركة الزاهد للتراكيبات

 YOUR
CATERPILLAR
DEALER

الزاهد للتراكيبات - 100 شارع الملك فيصل - الرياض 11561 - 011 477 1111

فَارِن الْقِيَمَةُ سَتَخْتَارُكَ تَرْبِلُ رَحْتَمًا

١- شاحنة مضخة خرسانة موديل ١٩٨١ ماركة شوينج
- ١٠٥ ياردة في الساعة، وذراع امتداد ٢٨ مترًا.

١- مكشطة (مسطرين) ماركة كوتشر، بنج موديل آر إف ٣٣٢ - ثلاثية ركوب رئيسي.
مكشطة (مسطرين) إم بي دبليو، موديل إف - ٤ / ٣٦ - بوصة ٧، حصان.

١- مكشطة (مسطرين) جولد بلات موديل ١٦٩٢١ - ٣٦ بوصة ٧ حصاة.

١- قطاع شحانة خرسانة ماركه موريسون - بمحرك وحصاة، انتم.

١- طقم قطاعات شحانة خرسانة ماركه موريسون - ٧٥ قدم بدلت محرك.

١- عزاقة (مغراف) خرسانة سعة ياردة مكعبة - طراز رافعة كامئة مع مسقط

● حديد قضبان وأسياخ تسليح ١٤٥٠ طن متري تقريباً

أحجام ٢٨ ملم، ٣٢ ملم، ٣٨ ملم، مقاييس إنتربرايز ٦٠ - ١٦٠ ملم حتى ٦٠ .

● صلبات حديد خرسانة ، براويس ٤٥٠٠ قدم إجمالي

- أحجام ٨X ٤ بوصة، ٦X ٤ بوصة، ٤ X ٤ بوصة.

تقريب الطول : ١٧٠٠ سم ، أوكل المارحة من السعة ١٢٠٠ سم ، سعة برادبريد ١٨٨ سم ، الشرق العربي للتركيب البحرية السعودية

لتقديم المطاوعات على أي من المعدات أوكل المعدات المذكورة أعلاه اتصلوا بـ :-

جميح ، جسيمه ، كوربت

شركة فلور العربية المحدودة

ص.ب ٣٠١ مدينة الجبيل يه ٢١٦٥١ . المملكة العربية السعودية

تلكر ١٦٢٢.٥٥ اس جي هـ - تلكر ٣٠ / ٤١٦٤٠٠ . توصيلة ٣٢٠

كما توجد معدات أخرى عن - اكتسوا إلينا للعزيم من المعلومات

الفرق

ماضي كالأحلام !!



مطرب فواز

على إبراهيم
بادواها عند من المظلم منهم على
إبراهيم ومطرب فواز وعبد العزيز
المبدل بالاشراق مع على المدح
والفعل عبدالحسن ابنا

● الرياض - خالد الرفاعي :
تم تسجيل ريباعية اذاعية
جديدة من قصة عبدالله الجعش
اعداد والمخرج الممثل محمد سعد
المفرح بعنوان : ماضي كالأحلام .
وقد سجلت في استديوهات
مؤسسة ابومصاح بالرياض قام

خطة الفنون المسرحية للصام الحالي لرعاية الشباب

كل الفنون تقدم لقرائها :

المسرحية دعما منها وتأكيدها للسلوك
القيم النبيلة من تعاليم ديننا الحنيف
والتركيز على العادات والتقاليد
الاجتماعية المصيبة لتابعها دعما
للتشباب الموهوب فنيا لاكتسابهم
الخبرات والتجارب وكشف المواهب
المغمورة واتاحة الفرصة لهم للتعبير
بالتفوق الفني وعليه كان الاهتمام
بتطوير البرامج المسرحية من واقع
التجارب في الاعمال السابقة وجاءت
خطة الرئاسة لهذا الصام
١٤٠٤/٥/١٤ - ١٤٠٥/٥/١٤ لتشتمل على
البرامج التالية :

١ - مسابقة الفنون المسرحية بين
الاندية
تهدف هذه المسابقة الى تشجيع
جماعات الفنون المسرحية بالاندية
الرياضية من خلال المنافسات وكشف
المواهب الجديدة وابرازها ويجوز
ليوت الشباب الاشتراك في هذه
المسابقة .
وعقب انتهاء الاندية من تدريب
فرقها تقيم حفلا يقيم المكتب ثوبا
لدرجات التتويج الممنوحة لذلك . كما
تتوزع جوائز الاندية بحفل يقيم
المكتب للامال الممتدة للاندية على ان
يشتمل على الحفل المسرحي .
وسوف تقيم الدراما وفق الخطوط
الرئيسية التالية وهي :
الفكرة الرئيسية المعالجة دراما :
الحركة المسرحية : الاداء ، الديكور
والمنظر الخلفية ، الاكسسوارات

والازياء ، الاعداد الموسيقي
والشؤون ، الاضاءة ، المكياج ،
الاداء المسرحية ، الاخراج .
٢ - المسابقات
عزف جماعي ، عزف منفرد .
ب - الاغاني
تشجيع الممثلة ، اغنية ، ملودج .
٣ - الفنون الشعبية
اللوحة التعبيرية المؤلفة
(مصممة)
الفكرة : الحركة ، الايقاع
والتوافق ، الاكسسوارات والازياء
والشؤون ، المنظر الخلفي ، الاداء
المسرحية ، الاخراج .
٤ - الرقصات الشعبية
المسابقة المصاحبة : الحركة ،
الملابس ، الاكسسوارات ، الاداء
المسرحي .

لما كان المسرح يساهم في بناء
الاجتماع بواسطة الاعمال التي تعكس
على الاخلاق الفاضلة فان الرئاسة
العامة لرعاية الشباب ملتزمة في ادارة
الشؤون الثقافية . اهتمت بالفنون
المسرحية

هبة !!

الوصول الى المجد والريادة
وه الشيرة في الفن . ثم صعب
المثل حقا . بيد ان اصعب من
ذلك كله هو الحفاظ على هذا
المستوى من الجهد والريادة
والشهرة . هذه حقيقة لا يختلف
عليها اثنان . ولأسف يجلبها
الكثير من فنانيها اليوم الذين
خدموا الفن وقدموا له الكثير .
ولكنهم يجهلون عجايب
الجميع ويرون لهم قاعدة شعبية
متينة . واستحقوا السمات
الأنفة الذكر بكل جدارة . لكن
يظهر انهم اقتنعوا بذلك فلم يشهد
لهم عطاء وانتاجا جديدا . او
مشاركات فعالة تلبي مستواهم
الفني الذي الوا اليه . فال هؤلاء
هذه (هبة) بسنة ازالة لا
جدال فيها والامثلة كثيرة .

اهل مكة .. ادري تشعابها

طلال سلامة .. صوت قادم من
بعيد . يحمل كثيرا من التعبيرات
والمعاني - رقة ، عذوبة ، شجن ..
اليه - اتوقع لهذا الشباب
البلدي .. مستقبلا حافلا اذا ما
حرص على ان يحسن الاختيار بين
العروض العديدة التي يطغى فيها
الفن في هذا العصر . في هذا
العصر .. من كلمات غنائية مبتذلة
تعنى بالزخرف دون المعنى ..
والحان مختلفة لا اساس لها ..
واذا ما مضى عن الاعتبار تراثنا
الطعم ، الذي هو مغزى لكثير
من عشاق الفن حتى من خارج
البلاد .. واهل مكة ادري
تشعابها ..

محمد صامل الصبحي

بالمنظار

ارى قلنا مقبورا لا محل له
من الاعراب في الفن عندنا . برز
مؤخرا على مسارح القاهرة وهو
يؤدي بعض الاعمال مطلقا على
نفسه لقب بلبل الجزيرة وعاش
اليوم !!

ماجيلان

وفا المطرب السوداني عبدالعزیز محمد داود



آخر صورة للفنان الراحل من المستشفى يتحدث لمحبوب كل الفنون
للشؤون الادارية حاليا ، الذي قدم له
ما يربو على مائة لمن وكان يرافقه
برغم على العود الذي يعتبر الأستاذ
برغم احد اساطير السودان ..

يحيى الفخراني واثبات حزينه !!

● انتهى تصوير المسلسلة
التلفزيونية - اثبات حزينه -
المكونة من ٢٠ حلقة قصة
وسيناريو وحوار شريف

محمد صبحي .. الفنان الجريح !!

محمد صبحي لا يستطيع اجادة
غير هذه الادوار وهي التمثيل
الكوميدي .. وتكررت بعض
المجلات الفنية عن فيلم جديد
بعنوان ، الجريح ، بطولة محمد
صبحي فسارعت الى مشاهدة
الفيلم بمجرد نزوله الاسواق واذا
بالفنان المذكور يقدم الفن
الحقيقي امام الفنان المعلق غريب
شوقي ويثبت ان الفنان محمد
صبحي لم يزل حقا من التعريف
بشخصه بالغ فقامت له ادوارا
موفقة وكان جديدا ثم شاهدت له
اعمالا مسرحية وعلى رأسها
الدرس انتهى يا غبي ، التي
جسدت القدرة الهائلة لدى الفنان
محمد صبحي .. ومن خلط الدراما
بالكوميديا واظهر على متكامل
يعجز عن تفهيم الكثيرين من
النجوم . كما ان مسرحية
الجوكي ، اثبتت فلان ان الفنان
محمد صبحي ، الورقة الرابعة -
لخصان نجاح اي عمل مسرحي
بالتفصيل الجيد والحضور
المسرحي واعتقدت ان الفنان

حين يضحك !!

حين يضحك حبيبي
يحول العالم لسعادة
أودية
لنغمات وريدة
تضئ سماء الحب شمسا
شعائفة
يزغر القلوب
نسافر في احداق الزمن
اليعيدة
حين يضحك
تمطر سماء الحب بثلوج
تشيرين
نسقط الانتظار من حسابات
السنين
يتحول كل البشر لعاشقين
تهتز اوتار الموسيقى حين
حين يضحك
تاخذني ضحكاته لعمر ما

ملجر حسين

تاريخ تطور المسرح العربي

جمعية انصار التمثيل
محمد عبدالرحيم - محمد تيمور

دفع النجاح الذي احزته شركة
التمثيل العربي ، ببعض الممثلين
بالمرح من عاملين رهواة الى ان يوجهوا
تسابقهم الى تأسيس جمعيات لتربية
الادب المسرحي والتمثيل المسرحي
فانضم الفنان الكبير ، زكي طليمات ، على
تأسيس - جمعية رقى الادب
والتمثيل .
كما اسس الأستاذ . محمد
عبدالرحيم ، شقيق القاص الشهير
- محمود طاهر - لاشين - جمعية اخرى



محمد صبحي

رسالة من مستمعي

قبل المستمعين حيث ان البرامج
التي يقدمها البرنامج الثاني تهتم
بالجانب الثقافي والادبي بشكل
جيد ومفيد .
كما ان الاذاعة استطاعت فعلا
بذلك تؤكد ان القدرات الوطنية
والكفاءات الادبية لابد ان تأخذ
دورها في المجتمع . ومن ادبياتنا
الشباب الذين يساهمون بعبائهم
في البرنامج الاذاعي محمد علي
قدس القاص المعروف حيث يقدم
عبر ثلاث سنوات برنامجا ثانيا
الادبي وهو من انجح البرامج
الادبية وقد قدم سباعيات ناجحة
من البيئة المحيطة وكذلك
الاستاذ سعيد السريحي وهو يقدم
برنامج ادبية رائعة (ديوان
العرب) وادبنا الرواد (و) من
التاريخ) كما ان الاديب الأستاذ
حمد الزيد يقدم برنامج (واحة
الشعر) و (اسعوي) للأستاذ
يحيى باجند .
ومن اكثر البرامج التي تلقى
اهتماما ايضا من المستمعين :
رحلة الى ارض اليمن وساطع
المستمعون ورحلة العرب
والميكروفون ومنك واليك وغيرها
الا اني ارجو ان ترفعوا طلي
للسؤال بالاذاعة . ان يرفعوا
من موعود برنامج ما يطلبه
المستمعون وكذلك برنامج الثاني
الادبي حيدا لو كان موعدهما في
موعود افضل يتبع للجميع
الاستماع اليه .

المستمعة / فاطمة صالح

صباح الخير

المواهب الى اين !!

٥٥ ظهور المواهب وبروزها - سواء في مجال الأغنية ... او
التمثيل ... او الموسيقى ... في كل ألوان الفنون ... مطلوب منا
كصحة ... واذاعة ... وتلفزيون ان نرحب بتواجد هذه المواهب
ولكي تتل برضى من الاخوان ... ودعمها اكثر مللا هي تلك المواهب
فلي اذاعة ... سمعنا لمواهب عديدة ... البعض احل واخذ
مكثته ... اما البعض الآخر فضل البقاء بعيدا عن الاضواء ... دون ان
يبذل شيء من التفاني والجهود من اجل محاولة ترسيخ مكانته
هناك للمتلون القاصي مثلا ... هؤلاء منهم عايش الاذاعة
واعطاهم زهرة شبيهة ... وعصارة فخره
لم يبذل او يقضي ... من اجل نقاش ... او اختلاف ويستحب
ويغيب وتبذل موهبته
هؤلاء سلوا مع المسيرة ... وهامهم اليوم يحتلون الصدارة
وبجدارة واحترام ... ثم نحن كمستمعين علينا ان نقدر هذه
التضحيات من قبلهم وتقديرها باعجاب كبير
وتقول للمرة الالف ... لهذه المواهب ... علينا ان نتقدم ... وتكثير
وتعطي ... ولا تقتصر ... عليهم ايضا ... الا يستجلبوا الشهرة
وبريقها ... وتلك الكبار ... في كل ألوان الفنون ... ان يفحوا صدورهم
لاحتضان تلك المواهب ... ان يقدموا لها النصيحة والاعمال الجيدة
ليستفيدوا من تجاربهم
وللقليل ... القليل من هؤلاء الكبار الا تعميم الغيرة ... والخوف
من عفة المتفوق ويسودوا الابواب ... ويقبوا السور في وجوه هذه
المواهب عليهم ان يرفعوا من هذه العفة والصفاء ... فغفني حب
حب دائم لا يعرف الحقد ... ولا يعرف الانانية والذات ... والحسد
لهؤلاء الكبار القليل ... القليل منهم ان يمنحوا هذه المواهب دافع
الاستمرار والغطاء ... لتكون القدرات التي ستعزز ... وتنفجر ... بها
مستقبلا
الحياة مستمرة ... والمواهب دائما موجودة ... قلبا منا جميعا
والترحيب والتوجيه لتقدم وتظهر بالظفر القوى ... نعم بلاننا زاخرة
بالمواهب وله الحمد ... المواهب الاصلية التي يحل لها ان تشر
وتخطو خطوات عظيمة ... فالحمد هو العلم والدراسة ... ويأمل بكل
المواهب !!
٥٥ رمضان برنامج شعبي قدمته اذاعة البرنامج الثاني في
رمضان ... وهو بأسلوب شعبي ... ولقي هذا البرنامج صدى طيبا
واعتقد ان البرنامج صالح لكل الأوقات فيلجأ الى ان يتم ادراجه في
دورات اذاعية قادمة
٥٥ عزيزي فؤاد بخش - برنامج سيرة شعبية يواصل تالقه
ومدقني ان البرنامج اثبت وجدارة نجاحه ... ألف مبروك لك ولنا
٥٥ احب ان اسمع صوتها دائما ... فصوتها يخاطب العقل والقلب
دائما

عبدالعزیز عمر صيرفي

اعداد : علي عبدالله الشاذلي

الحلقة الخمسون

الثانيه داود عصمت وزكي طليمات وان
كان داود الذي اصطحب به غير ذي بال .
ويستحق ان يطلع على هذا البرنامج
العدد لتقديم الرواية الثانية اذ عاجلته
النية وهو من شباب في عصفان فنهض
شقيق محمد عبدالرحيم رئاسة
الجمعية وقد ترويت فائز كثنائها
لنجاح وكان هو البطل فيها معا وهما
رواية - العرائس - التي ترجمها
اسماعيل وهبي المحامي شقيق الفنان
يوسف وهبي برواية اخرى كان ابراهيم
رمزي قد ترجمها عن المسرح الأوروبي
واذكر ان الشاعر ابراهيم محمد
رمزي نظم ضرب من تمثيل هذه الرواية
بسهم وانشر ان ادي شخصية الطيب
العربي اداء محمودا !!
واذا كان محمد عبدالرحيم المدير
الاول للجمعية قد تأسر بالمسرح
الانجليزي فان المدير الثاني قد تأسر
بالمسرح الفرنسي حيث كان محمد تيمور
قد ذهب الى فرنسا في بعثة لدراسة
الحقوق وعاد منها بعد ثلاثة اعوام لم
يحصل خلافا من شهادة الحقوق ولكنه
عوض ذلك بحبسية وافرة من الفنون
والادب وكان يتابع اخبار النشاط
المسرحي في مصر خصوصا اخبار فرقة
جورج ابيس - من خلال الرسائل التي
كان يرسلها له شقيقه - محمود - ويمنه
فيها باخبار المسرح في مصر !!

المؤسسة العامة للمواهب

ميثاء الملك عبد العزيز
الدمام
مناقشة

تعلن المؤسسة العامة للمواهب عن مناقشة
إنشاء برج المراقبة البحرية
بميتاء الملك عبد العزيز

في مناقشة عامة بين المؤسسة والشركات المستعدة من قبل الجهة
المختصة بتصنيف المقاولين المرخص لهم عن ازالة الاعمال للنشادر
إليهم لاقتل دية تصنيفهم من الدرجة الثانية في مجال أعمال المعباق .
وتطلب وثيقة المنافسة - التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط
التعاقد وبيان الأعمال ومصارفاتها - من إدارة المشاريع والمقاولين
الملك عبد العزيز بالدمام مقابل مبلغ (١٠٠٠٠٠) عشرة آلاف ريال
ويرفق بطلب شراء الوثيقة صورة من شهادة التصنيف .
وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات بانتهاء اليوم الرسمي لسيوم
الأربعاء ٥٤/٥/١٤٠٤ الموافق ١١/٧/١٩٨٤ . كما حددت ميوم
الخميس ٥٤/٥/١٤٠٤ الموافق ١١/٨/١٩٨٤ لفتح المقاربات
بميتاء الملك عبد العزيز بالدمام .
وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبا بآمين
ابتدائي مقداره ٢١ واحدي المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى الوثائق
الأخرى المطلوبة نظاما ، ويضمن النظام على استبعاد العطاءات
التي تترد بعد الميعاد أو غيرها المصحوبة بآمين ابتدائي .
وعزيز من الإيضاح يمكن الرجوع إلى :
إدارة : منشأ ربع والمقرعة بميتاء الملك عبد العزيز بالدمام
تليفون : ٣٥٥٠٠ - ٣٥٥٠١ - ٣٥٥٠٢ - ٣٥٥٠٣
ميتاء الملك عبد العزيز بالدمام : ٣٨٠٦٢ - ٣٨٠٦٣ - ٣٨٠٦٤ - ٣٨٠٦٥ - ٣٨٠٦٦ - ٣٨٠٦٧ - ٣٨٠٦٨ - ٣٨٠٦٩

المؤسسة العامة للمواهب

ميثاء الملك عبد العزيز
الدمام
منافسة عامة

تعلن المؤسسة العامة للمواهب عن مناقشة
تقديم خدمات تشغيلية
(استشارية - إشرافية - تدريبية)
في ميتاء الملك عبد العزيز بالدمام

وعلى الشركات والمؤسسات التي لديها أولدي شريك فيها
خيرة - لا تقل عن ثلاث سنوات في نفس المجال أن يحصلوا
على وثيقة المنافسة من إدارة الشؤون العامة في ميتاء
الملك عبد العزيز بالدمام مقابل مبلغ ٥٠٠٠ ريال
فقط خمسة آلاف ريال لا غير غير قابلة للتد .

وتقدم عطاء هذه المنافسة لميتاء الملك عبد العزيز بالدمام
في موعد أقصاه نهاية اليوم السبت ٥٤/٥/١٤٠٤م وقد حدد
يوم الأحد ٥٤/٥/١٤٠٤ الساعة العاشرة صباحا لفتح المقاربات
بميتاء الملك عبد العزيز بالدمام

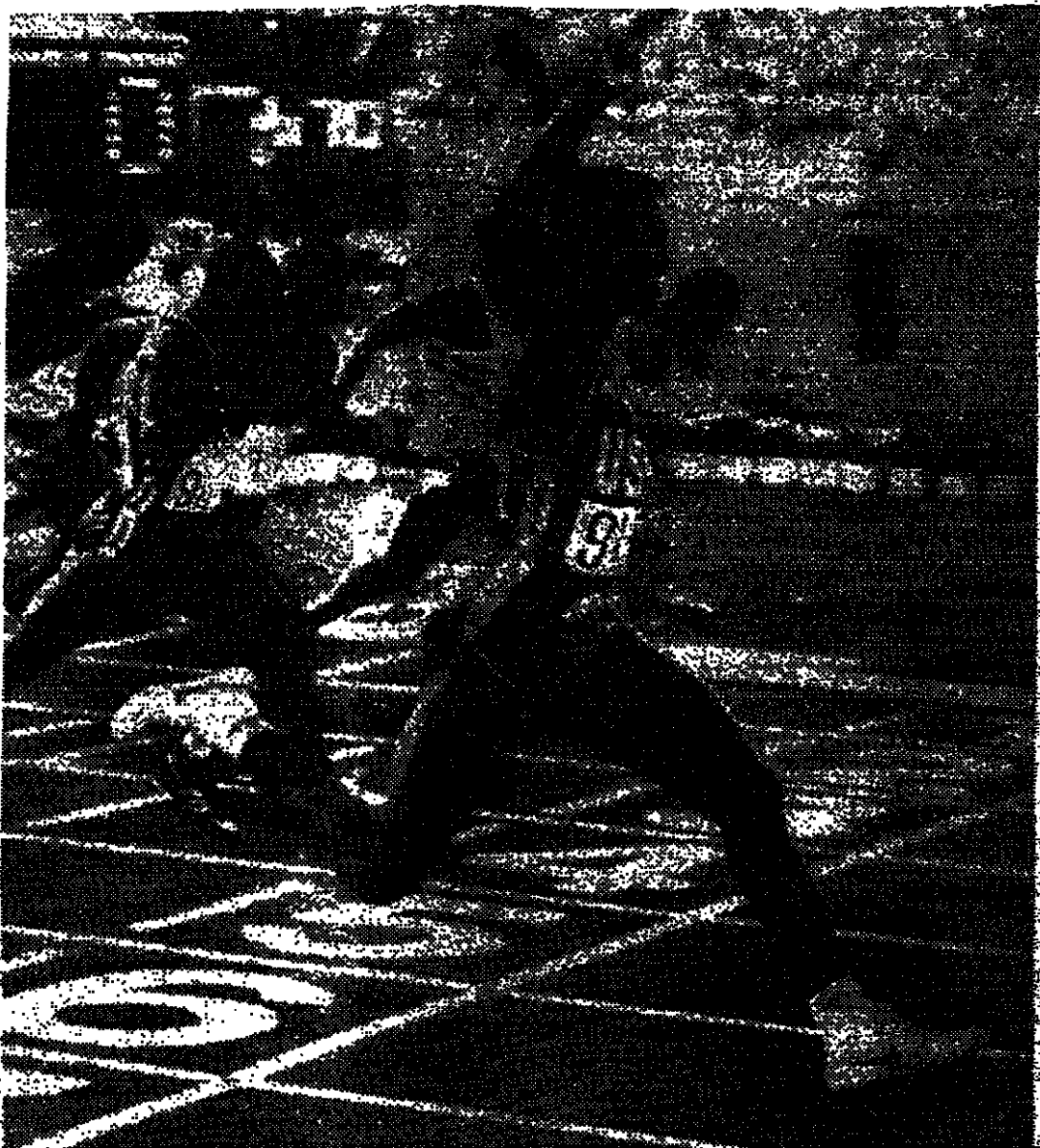
وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبا بآمين
ابتدائي مقداره ٢١ واحدي المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى الوثائق
الأخرى المطلوبة نظاما ، ويضمن النظام على استبعاد العطاءات
التي تترد بعد الميعاد أو غيرها المصحوبة بآمين ابتدائي .
وعزيز من الإيضاح يمكن الرجوع إلى :
إدارة : منشأ ربع والمقرعة بميتاء الملك عبد العزيز بالدمام
تليفون : ٣٥٥٠٠ - ٣٥٥٠١ - ٣٥٥٠٢ - ٣٥٥٠٣
ميتاء الملك عبد العزيز بالدمام : ٣٨٠٦٢ - ٣٨٠٦٣ - ٣٨٠٦٤ - ٣٨٠٦٥ - ٣٨٠٦٦ - ٣٨٠٦٧ - ٣٨٠٦٨ - ٣٨٠٦٩

المؤسسة العامة للمواهب

ميثاء الملك عبد العزيز
الدمام
منافسة عامة

صنع تصفيات لوس انجلوس بينما يحاول اللاعب الاسترالي (دايمن كيب) اعاقته

لوس انجلوس - لاعب الكرة المصري طارق الصباغ يحاول تعريض كرة خلال المباراة التي اقيمت بين المنتخب المصري والاسترالي



الكامب

فمن لوس انجلوس



لوس انجلوس - العداء البريطاني استيف اوليت يتلقى المساعدة من رجال الاسعاف الامريكي وقد سقط العداء استيف اوفيت بعد ان تعدى خط النهاية لسباق ١٠٠٠ متر رجال وحاز على المرتبة الرابعة وبذلك يتأهل استيف للدوار النهائية في هذه البطولة



لوس انجلوس

البيطل العراقي في رفع الاثقال محمد ت . محمد يتقدم نجاح في رفع ١٥٠ كيلو جراما ..



لوس انجلوس - استطاع السعال الروسي بيتر بيشري من رفع ٣٠٠ كيلو جرام واستطاع ان يحصل على الميدالية الذهبية في رفع الاثقال



وقد غارت اكسولج بالميدالية الذهبية في سباق ١٠٠٠ متر سيدات وفازت اليس براون بالميدالية الفضية حيث حازت في المرتبة الثانية في نفس المسابقة

لوس انجلوس - دعوة الفرز تيمور من عيون العداء الامريكية اكسولج استقبلت من الولايات المتحدة وقد احتضنت مواطنتها الامريكية العداء (اليس براون)

